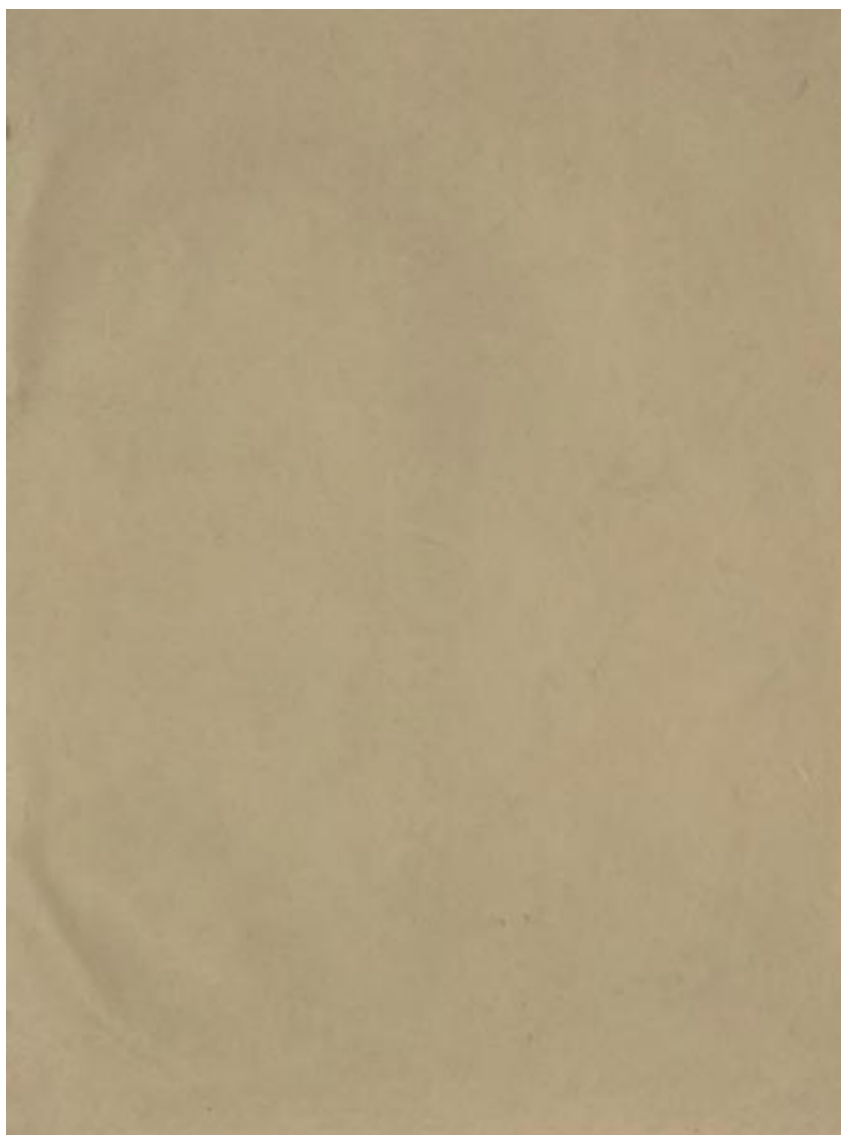




天心正運

天心正運目錄

卷一

象數體用溯源說

山向陰陽表

飛星順逆表

五行生剋表

九星五行起法

依運推算法

卷二

五行定位圖

二元九運飛星圖

上元二十四山向飛星圖

卷三

中元二十四山向飛星圖

卷四

下元二十四山向飛星圖

天心正運自叙

九宮之圖古矣大戴禮明堂篇二九四七
五三六一八明堂九室之制蓋準平此易
乾鑿度四正四維皆合於十五亦謂此圖
也其原本出於易與八卦方位相應漢儒
皆能言之而以九宮配合三元則自遁甲
經始遁甲經曰三元起於九宮通書曰九
宮者洛書是也靜則隨方而定動則依數

序

而行夫隨方而定即地盤之為體也依數
而行即天盤之為用也天盤當元本運之
盤也八卦九星本無有凶失運則凶本無
有吉合運則吉蓋以當元者為旺將來者
為生方去者為衰去已久者為死所以楊
氏曰天機妙訣本不同八卦只有一卦通
蔣氏解之曰一卦指天心正運之一卦也
大五行祕訣不過能用此一卦即從此一

三元九運飛
星圖
上元一白運



上元二黑運
圖



上元三碧運



中元四綠運



中元五黃運



中元六白運



下元七赤運



下元八白運



圖
下元九紫運



天心正運卷一

金匱華湛恩編

象數體用溯源說

盈天地之間可見皆象可計皆數雖殊類異形千變萬化曾莫越象數之外曰象曰數有體有用為圖凡四乾上坤下為象之體不必曰包犧先天也離南坎北為象之用不必曰文王後天也一六二七為數之

體不必曰河圖也一九三七為數之用不必曰洛書也各疏其原於左

象體 天地定位以至水火不相射

象用 帝出乎震以至成言乎艮

數體 天一以至地十

數用 履一以至戴九

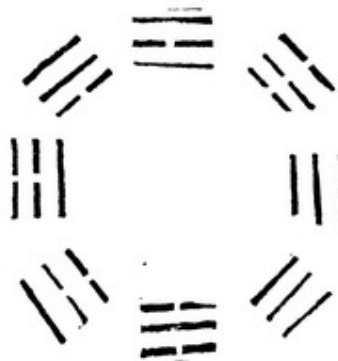
乾上坤下天地之體巽離兌由乾體而索
 本乎天者親上故附乾震坎艮由坤體而
 索本乎地者親下故附坤此象之體也乾
 坤定位六子分行坎離自然當東西之中

象體圖



而八象對所亦合自然

象用圖

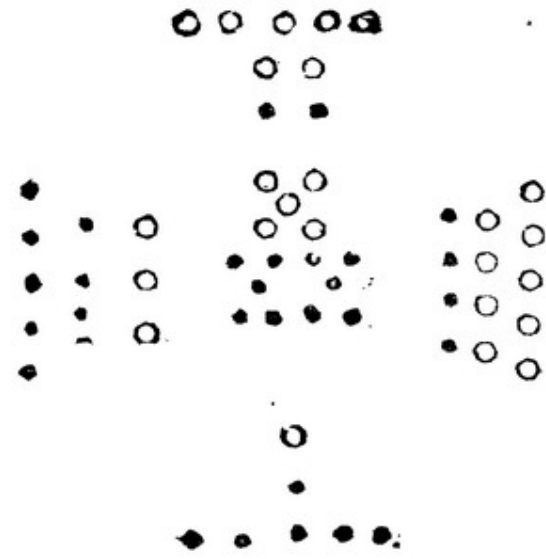


天地位二氣分分必合合必交乾坤交而
 為坎離離之外具乾之體中則坤致其用
 坎之外具坤之體中則乾致其用由外觀

之乾坤之體未嘗變其中則交矣故天地之用莫妙於水火雖坎離也實乾坤也乾坤立天地之體而其用藏坎離具乾坤之體而其用著因乾坤之用而圖之坎離居中乾坤居其旁非退乾坤也既交之後下皆乾上皆坤布以為圖乃見如是震艮從乾父而聚於東北巽兌從坤母而聚於西南而陰陽之羣以分乾坤用交餘卦布列

自有出震成艮之序此乃聖人因類辨方命辭非私出意見以傳會其說也體圖辨天地之體而人居中當立以觀故言上下用圖合天地之用以利斯世當偃以觀故言方所

數 體 圖



天地既交數體以立故天交於下一居之
 平視則北地交於上二居之平視則南三
 居東為陽四居西為陰五乃居中自是六
 合一七合二八合三九合四十合五一二
 三四五為自然之位六七八九十為自然
 之合自一至十而數體備由是而億兆皆
 十而積也