

堯之欽若昊天敬授人時舜之在璣衡齊七政禹湯文武之治曆明時皆此道也惜乎秦火之後而其法不存惟希夷陳先生之繼作也獨以心得之妙上契帝王不傳之緒五運六氣有定議司天在泉有定論凡主客勝負

之機無不洞明其秘但先王雖發其旨而又為後世術人所亂所以數百年至今卒不見有能知其梗概者但知本氣所臨之時即謂其足以安墳定宅而年月日時之合與不合弗惜也此禍福之所以無憑歟愚乃沉潛友

○封三復始悟其說其中有天符有歲會天符有同天符有同歲會天符又有太乙天符又有長生天符言雖約而訣博意雖簡而甚詳但術者既不能知君子又不暇及此卒使古人心學不明于天下後世也又愚思盡得其

義以為世告焉此法固不避幽神亦不必吉曜惟年月日時俱要與天符相合旺則宜起宜洩衰則宜生宜扶定須合中和之局者然後用之大則可以建邦立國小則可以安墳定宅雖不令七政星盤亦可獲吉選擇之法

此其至正至要者因衍成定局于後若再合星盤吉局者作福尤大此篇專論龍與坐向不相干

○東方龍
正氣天符此係風木所臨之方與造墓坐

宜壬寅壬申丁卯丁巳丁亥年月日時皆合
雜氣天符

年日皆宜壬寅壬申丁卯丁巳丁亥丙辰丙戌丙子丙申辛丑辛卯辛未辛酉又甲辰甲戌巳丑巳未

○封三月時皆宜壬寅甲辰辛卯辛丑丙申丁卯辛未壬申甲戌丙子又辛丑巳丑時皆合

外壬子壬辰壬午壬戌丙寅丙午甲子甲寅甲午甲申皆化氣太過丁丑丁未丁酉

辛巳辛酉辛卯巳卯巳巳巳酉巳亥皆化氣不及

○南方龍此係火所臨之方與造
正氣天符

宜戊子戊午戊寅戊申癸卯癸酉癸巳癸亥

時皆合

雜氣天符

年日皆宜戊子戊午戊寅戊申癸卯癸酉癸巳癸亥壬寅壬申丁卯丁巳丁亥又庚子庚午庚申巳卯乙酉

月時皆宜乙卯丁巳戊午庚申癸亥壬寅癸卯戊申戊寅乙酉丁亥戊子又庚子時皆合

外戊辰戊戌壬子壬辰壬午庚寅庚申戊戌化氣太過癸丑癸未丁未丁酉丁丑

乙巳乙未乙亥皆化氣不及

○四隅龍此係溫土所臨之方
正氣天符

宜甲辰甲戌巳丑巳未年月日時皆合
雜氣天符

年日皆宜甲辰甲戌巳丑巳未戊寅戊午戊子戊申癸卯癸酉癸巳癸亥又丙子丙申丙辰丙戌辛未辛酉辛卯辛丑

主之得
其平者

外甲子甲寅甲午甲申戌戌戌戌寅寅
午皆化氣太過已卯巳巳酉巳亥亥未
癸丑辛巳辛酉皆化氣不及
○西方龍此係燥金所臨之方造差全

正氣天符

宜庚子庚午庚申乙卯乙酉 年月日時皆全

雜氣天符

年月皆宜庚申庚午庚子乙卯乙酉甲辰甲
戌巳丑巳未又壬寅壬申丁卯丁亥丁巳

○月時皆宜乙酉丁亥巳丑丁卯庚午壬申甲
戌壬寅甲辰又庚子時

外庚辰庚戌庚寅甲子甲寅甲午甲申壬
辰壬午戌壬子皆化氣太過乙丑乙巳

乙未乙亥巳卯巳巳亥丁丑丁未丁酉
皆化氣不及

正氣天符

○北方龍此係寒水所臨之方造差全

正氣天符

宜丙子丙辰丙申丙戌辛丑辛卯辛未辛亥

時皆全

封三

五十九

雜氣天符

年月皆宜丙子丙辰丙申丙戌辛卯辛未辛
亥辛丑庚子庚午庚申乙卯乙酉又戊子戊
寅戊午戊申癸卯癸巳癸酉癸亥
月時皆宜辛卯癸巳丙申庚子辛丑戊寅乙

酉丙戌戊子乙卯丙辰戊午庚申癸亥又宜
戊子丙子時

雜氣天符

外丙寅丙午戊辰戊戌庚寅庚辰庚戌皆
化氣太過辛巳辛酉癸丑癸未乙巳乙未
乙亥乙丑皆化氣不及

○已上四柱皆用本氣並無間雜者名正氣
天符四柱或用本氣或用生氣或用財氣

三者間雜而用者名雜氣天符名雖不同
作福一也若選擇得年月日時皆合者至
吉雖不合七政星盤亦能作福止忌三殺

乘旺不可坐太歲乘旺不可向而已其他
凶神惡殺俱不思若又查得七政星盤皆

合局者尤萬選得一之期也至吉至吉其
圈外又有太過者則宜損其過以就於中
有不及者則宜引其不及以至於中由是

則制化得中與平氣無異果然查得七政
星盤合格者固成全局然不可以七政拘
也又有龍氣旺者柱中雖用克洩無妨龍
氣衰弱者必用生扶方吉此上二段皆變
化在人惟正氣天符併雜氣天符雖初學

皆可用然天符正局或者一時難遇其言
此外又有化象局有類象局有六格局皆

吉亦與天符正局相似止要取得太陽到
坐向或帝星到坐向又不坐三殺不向太
歲者皆可用之期也因具作法圖局于左

○三者不必皆合得一局皆可用

一化象局

一類象局

一六格局

此局定須取得各從其類如木
取木類火取火類地又三合

成局他做此

一六格局

此局定須取得各合正格如官
殺身弱者宜用印身旺者宜財
印輕者喜官印重者喜財財多
喜官殺財弱怕劫食神只喜一

位三位即作傷者傷官身旺喜財殺身弱喜印綬但財印又不可俱彰子平常謂傷官財印俱彰將何發福

風水龍二火龍濕土龍燥金龍寒水龍

化 甲子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨水局受火局地交臨土局受木局
或臨水局 或臨火局 或臨土局 或臨木局

財氣局 主旺則吉 主弱則凶

六十一

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨水局受火局地交臨土局受木局
或臨水局 或臨火局 或臨土局 或臨木局

財氣局 主旺則吉 主弱則凶

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨水局受火局地交臨土局受木局
或臨水局 或臨火局 或臨土局 或臨木局

生氣局 主旺則吉 主弱則凶

局

地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

本氣局 主旺則吉 主弱則凶

局

東方龍南方龍四隅龍西方龍北方龍

象 甲子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

本氣局 主旺則吉 主弱則凶

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

象

本氣局 主旺則吉 主弱則凶

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

局

財氣局 主旺則吉 主弱則凶

局

象 甲子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

生氣局 主旺則吉 主弱則凶

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

象

本氣局 主旺則吉 主弱則凶

象 丙子年時壬辰月時丙午月時丁未月時戊申月時
地交臨者受金局地交臨土局地交臨水局地交臨火局
或臨水局 或臨土局 或臨火局 或臨金局

癸乙丁巳辛
陰吃陰人叮陰主記陰金時陰水時

甲丙戊庚壬
劫財財多主劫比肩比多主劫

乙丁巳辛癸
傷官傷多主劫偏官偏多主劫

丙戊庚壬甲
傷官傷多主劫偏官偏多主劫

丁巳辛癸乙
食神食多主劫正財正多主劫

戊庚壬甲丙
正財正多主劫偏財偏多主劫

己辛癸乙丁
偏財偏多主劫正官正多主劫

庚壬甲丙戊
正官正多主劫偏官偏多主劫

辛癸乙丁巳
偏官偏多主劫正印正多主劫

壬甲丙戊庚
正印正多主劫偏印偏多主劫

癸乙丁巳辛
偏印偏多主劫劫財劫多主劫

已上三局皆天府之餘法也俱在龍上用之若坐何吉凶悉現前

九宮紫白目錄

九宮紫白消息總論

九宮本星五行所屬

九宮紫白方位圖說

九宮星煞加臨所忌

三元年白起例圖說

三元月白起例圖說

三元日白起例圖說

三元時白起例圖說

太歲一星起例斷畧

目錄終

封四

儒門崇理折衷堪輿覽錄卷之六

九宮紫白引

錢塘許氏膠庠穎士也嘗於酣經孕史之暇廣玄覽鈞秘機陰陽造化之理盈虛消息之蘊直窺真竅而著九宮紫白之論尤發先賢所未吐者誠與天符經相表裏者也因輯其畧以俟世之知味者共嘗之

九宮紫白消息總論

紫白配於九宮乃方位物分之本色也九宮錯於八卦充後天入用之玄機也以四十有五總八節之綱以十有五布一氣之運坎址離南震東兌西立四正之位而中氣長短之數定春艮秋坤夏巽冬乾分四維之垣而節氣寒暑之曜明加乘為七十有二游行變化進退於三百六十消息陰陽參則用其全兩則用其半奈何配以貪狼巨門武曲之別星而九宮之本星不重祿以生氣天醫福德之翻卦而八方之本卦反輕於是紛紛不論其主客飛伏不論其生旺休囚不論其剋洩化合而驟以紫白為吉吾不辭也且如一白

傷水而火山以水為殺六白屬金而木山以金為殺八白屬土而水山以土為殺九紫屬火而金山以火為殺其間又有輕重強弱不同殺輕為官殺重為鬼身強為用身弱為灾即朝元黃福而根浮力淺未必為恩雖漏元洩氣而子救母扶終無大禍安見紫白之為全吉而餘星之為全凶乎彼所謂通天竅白天鏡圖運玄機圖運天福經運尤惑世誣民之甚者也巧立名色驚人耳目言吉則曰天祿天福天德天財之類直令人希觀莫已言凶則曰天哭天怨天灾天禍之類又令人恐怖不安問之以五行生剋陰陽消息全無謂謂豈洛書之理不足憑而紫白之形別有說乎有物即有形九宮之色所由分也有形即有性九色之理所由定也有方位即有加臨晝夜之所以循環不已也有加臨即有順逆冬夏之所以反覆相因也有天地即有參立三元之所以各顧其候也有運氣即有通復六甲之所以互歸其元也故陳希夷按圖關之冬至起甲子於坎而順行九宮見陽氣之

方長夏至起甲子於離而逆飛九色知陰氣之初生陰陽之消息可憑五行之生剋有準舍其所已言矜其所未授譬之畫人物者難眩人以所明畫鬼魅者易動人以未見吾試以洛書一圖請解其九宮八卦之理以發其生剋消息之機有不立見其詖誑和遁者否也憶我國家以制義取士士未暇留心此道故此屬得以紛紛亂之耳倘肯靜觀其四正五方之形以會其金木水火之性動察其流行飛伏之端以酌其進退乘除之用天地之升降鬼神之屈伸且不能逃於此圖之外也況此屬乎因次其大略於左
一白位坎其行屬水 陽水
生於申 敗於酉 旺於亥子 墓於辰
絕於巽巳 逢金為印 逢土為殺 逢木為洩 逢火為財 逢水為比 冬為令星 春則休 夏則囚 秋則相 四季則受制
凡金水年月日時為有氣 生旺吉 墓絕凶

二黑位坤其行屬土 陰土
生於申 敗於酉 旺於戌巳 墓於辰
絕於巽巳 逢火為印 逢木為殺 逢金為洩 逢水為財 逢土為比 四季為令星 秋則休 冬則囚 夏則相 春則受制
凡火土年月日時為有氣 生旺吉 墓絕凶
三碧位震其行屬木 陽木
生於庚 敗於子 旺於寅卯 墓於未
絕於坤申 逢水為印 逢金為殺 逢火為洩 逢土為財 逢木為比 春為令星 夏則休 四季則囚 冬則相 秋則受制
凡水木年月日時為有氣 生旺吉 墓絕凶
四綠位巽其行屬木 陰木 一說生於子
生於亥 敗於子 旺於寅卯 墓於未
絕於坤申 逢水為印 逢金為殺 逢火為洩 逢土為財 逢木為比 春為令星 夏則休 四季則囚 冬則相 秋則受制

凡水木年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

五黃位中其行屬土 冲土

生于申 敗于酉 旺于戌巳 墓于辰
絕于巽巳 逢火為印 逢木為殺 逢金

為洩 逢水為財 逢土為比 四季為令
星 秋則休 冬則囚 夏則相 春則受

制 九火土年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

六白位乾其行屬金 陽金

生于巳 敗于午 旺于申酉 墓于丑
絕于寅辰 逢土為印 逢火為殺 逢水

為洩 逢木為財 逢金為比 秋為令星
冬則休 春則囚 四季則相 夏則受制

九土金年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

七赤位兌其行屬金 陰金

生于巳 敗于午 旺于申酉 墓于丑
絕于寅辰 逢土為印 逢火為殺 逢水

為洩 逢木為財 逢金為比 秋為令星
冬則休 春則囚 四季則相 夏則受

制 九土金年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

八白位艮其行屬土 陽土

生于申 敗于酉 旺于戌巳 墓于辰
絕于巽巳 逢火為印 逢木為殺 逢金

為洩 逢水為財 逢土為比 四季為令
星 秋則休 冬則囚 夏則相 春則受

制 九火土年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

九紫位離其行屬火

生于寅 敗于卯 旺于巳午 墓于戌
絕于乾亥 逢木為印 逢水為殺 逢土

為洩 逢金為財 逢火為比 夏為令星
四季則休 秋則囚 春則相 冬則受

制 九木火年月日時為有氣 生旺吉 墓絕

凶

按五行有陰陽順逆之例蓋以干支相配
而言也若九宮星煞木金土有二而水火
則一也混沌開闢惟有水火對待而已故
先天水火列日月之門後天水火立冬夏

之極水火既無有二而木金土分而為二
無是理也且陽之權重陰之權輕以陰從

陽有以婦從夫之義則生旺墓絕不當分
順逆明矣又如戊土寄生于寅巳土寄生

于酉固也然五行正理惟土在火金之交
夏秋之際然後四時通生萬物化醇也斷

九宮紫白方位圖說

二七六	洛書	坤兌乾	後天	黑白赤
九五一	本宮	離中坎	八封	紫黃白
四三八	定位	巽震艮	方位	綠碧白

愚按古人取紫白為吉者非無謂也以六白
位乾天門樞紐也於時為開一白位坎陽氣

初生也于時為休八白位良成終成終也于時為生九紫位離向明出治也於時為景若三碧當日月之衝七赤居肅殺之地有驚傷之象四綠物茁而已壯二黑傳陰以送陽有死柱之義五黃居中其位為君其行為土權總四方威傾八面當之者摧抗之者滅故諸家最凶之星無如五黃五黃猶太歲也可順不可犯此九星之定位也

又按中宮星古曆名為太歲一星其定位則五黃主之若每年游行飛泊或水或木或火或金逆相為君司一歲之權行四時之令不獨一五黃也成功者退將來者進天之道也故每年中宮星所關禍福最緊假如山向方隅與此星相遇相生相合則禍淺相尅相戰則禍深今人惟知避太歲不知此星為真太歲如山向方隅吊到此星而年月日時又與之冲尅為害甚大

九宮星煞加臨所忌

白雲蕭羅黃帝志云九紫六捷殺即金星辰辰未未辰丑丑辰戌

暗建殺即本宮坎坤震巽中乾兌艮離
受尅殺即本宮中乾兌艮離
穿心殺即對冲離艮兌乾
交劍殺即本宮兌乾
聞牛殺即本宮兌乾

暗建殺為臣奪君位○受尅殺為客弱主強

各相對冲為穿心殺○金與金同位為交劍殺

金土木同位為聞牛殺○五行入墓為六捷殺

九開山左向脩方雖得紫白須有氣則福重無氣則福輕又當論其入墓等殺所謂白中

有殺少人知是也

以上星煞所忌特見其例耳如歎盡其變

先當以十二支配八卦如子在坎丑寅在艮卯在震辰巳在巽午在離未申在坤酉在兌戌亥在乾○如一白飛卯六白飛庚八白飛巳九紫飛離為刑官○如一白飛午六白飛申八白飛巳九紫飛丑為害官

○其九宮星煞莫不有三刑六害也○又當論其年月日時四空亡之地以消息其盈虛如甲子旬十年戌亥地為空九用神凶神到其方皆落陷無力○如甲子年正月至八月戌亥地為空九月至十二月申酉地為空○如甲子旬戌亥為空然陽日空陽陰日空陰九年月亦如此論○如一重二重空亡減其力之半如三重四重空則全然無力矣大抵年上空亡閏十年氣連最重月上空亡次之日時上空亡又次之僅待其出旬即可用矣

即刑害空亡又當論其生扶制化如刑宮為貴人官則刑化為權○害宮為祿馬宮則害化為用○如空亡宮逢生扶則實逢化合則變○生以水生木木生火火生土

土生金金生水水復生木之類○扶以水扶木木扶火火扶土土扶金之類○制以水制火火制金金制木木制土土制水水復制火之數○化有以天干化地支化者甲與己化土乙與庚化金丙與辛

化水丁與壬化木戊與癸化火此天干化也。癸卯未化木寅午戌化火巳酉丑化金申子辰化水此地支三合化也。天干化以河圖生成之數正所謂一六二七二八四九五十此自然之配合也。地支化以本垣一局一局之氣乃生旺墓自然吊合也言不盡意是在能者消詳之。

○三元年白起例圖說

上元甲子年 中宮起一白
弘治十七年甲子為上元
中元甲子年 中宮起四綠
嘉靖四十二年甲子為中元
下元甲子年 中宮起七赤

三元之法移宮換氣之法也此自天地開闢以來循環不已之妙理也易之道一而二二而三三五錯綜以成變化安有不從一起者乎一白位坎玄冥之宮於數為太乙於後為天根故上元甲子起於是三週而復歸於是妙矣哉有能窺是機緘者邵子所謂親見伏羲來者是也以下月日時皆本此

三元年方白法定局

甲子乙丑丙寅丁卯戊辰巳巳	庚午辛未壬申癸酉甲戌乙亥	丙子丁丑戊寅巳卯庚辰辛巳	壬午癸未甲申乙酉丙戌丁亥	戊子巳丑庚寅辛卯壬辰癸巳
庚子辛丑壬寅癸卯甲辰乙巳	丙午丁未戊申巳酉庚戌辛亥	壬子癸丑甲寅乙卯丙辰丁巳	戊午巳未庚申辛酉壬戌癸亥	

赤中乾兌艮離坎坤震巽
黃乾兌艮離坎坤震巽中
碧兌艮離坎坤震巽中乾兌
綠艮離坎坤震巽中乾兌
黑離坎坤震巽中乾兌艮
白離坎坤震巽中乾兌艮
紫坎坤震巽中乾兌艮離
赤坎坤震巽中乾兌艮離
白坎坤震巽中乾兌艮離
黑震巽中乾兌艮離坎坤
紫震巽中乾兌艮離坎坤
白震巽中乾兌艮離坎坤震
愚按治曆明時帝王首務故九頃來歲之

曆先作一文表并所成曆焚告於帝若曰下民罔知趨避故定其歲時晏暮日月吉凶頒行天下儻有星曜推策不精願當其辜下此小民永為無咎今之選擇家不奉時王之政而動以秘授愚人人何不思福量孰與

朝廷推坎執與專官觀天候氣之法孰與欽天監此屬未嘗有一行之名理耶律之訣博而自專自用誤人不淺曆書首載一年白圖逐月下又詳載一月白圖日時之

圖浩煩難載故不備書以待能者推類索何國朝之憲章不奉而往往以不經和說雜於間可怪殊甚予故條列其論以便崇正利用一覽云

○三元月白起例圖說

上元 子午卯酉年 正月中宮起八白
二月七赤
中元 辰戌丑未年 正月中宮起五黃
二月四綠
下元 寅申巳亥年 正月中宮起二黑

二月一白

並逆布順飛

此以月分三元何也蓋子年之下是丑丑年之下是寅此上中下之次也至卯年復為上元何也蓋洛書止九宮每年有十二

月積三年計三十六箇月合四九之數趨行四遍而復歸元位故子年正月起八白而卯年正月亦然也自卯而辰而巳至午年復然此古立法之意餘可類推

三元月方白法定局

子午卯酉年

正十二 二五 三六 四七 五八 六九

辰戌丑未年

七九 八二 九三 一四 二五 三六

寅申巳亥年

四六 七九 八二 九三 一四 二五

一白

兌艮離坎坤震巽中乾

二黑

艮離坎坤震巽中乾兌

三碧

離坎坤震巽中乾兌艮

四綠

坎坤震巽中乾兌艮離

五黃

坤震巽中乾兌艮離坎

六白

震巽中乾兌艮離坎坤

七赤

巽中乾兌艮離坎坤震

八白

中乾兌艮離坎坤震巽

九紫

乾兌艮離坎坤震巽中

月令提綱也年家總一年之休咎其方有定而不拂其權雖尊而不專若月家神煞飛泊吊替臨山到向禍福最緊尤當明其

輕重取舍之法

如五行本氣木山宜春月火山宜夏月金

山宜秋月水山宜冬月土山宜四季月

如五行進氣木山宜冬月火山宜春月土

山宜夏月水山宜秋月金山宜四季月

如五行財氣金月宜春月水山宜夏月火

山宜秋月土山宜冬月木山宜四季月

如五行退氣水山忌春月木山忌夏月土

山忌秋月金山忌冬月火山忌四季月

如五行鬼氣土山忌春月金山忌夏月木

山忌秋月火山忌冬月水山忌四季月

又當配以紫白喜忌如木山喜一白為生

春月四季月少力喜八白為財秋月春月

少力忌六白為鬼冬月夏月無妨忌九紫

為洩四季月冬月無妨如木山喜六白

為生冬月夏月少力喜九紫為財四季月

冬月少力忌八白為鬼秋月春月無妨

如金山喜八白為生秋月春月少力忌一

白為洩春月四季月無妨忌九紫為鬼四

季月冬月無妨如土山喜九紫為生四

季月冬月少力喜一白為財春月四季月

少力忌六白為洩冬月夏月無妨如火

山喜六白為財冬月夏月少力忌一白為

鬼春月四季月無妨忌八白為洩秋月春

月無妨大抵用神受制受洩為少力凶神

受制受洩為無威

又當配以月建支干納音以稽其所變如

甲子年一白屬丙子納音仍以水論六

白屬乙亥納音變火當以火論八白屬

丙寅納音亦變火當以火論九紫屬庚

午納音變土當以土論凡每年太歲所統

十二月各有專位以配八方今人槩以一

白屬水六白屬金八白屬土九紫屬火以

斷吉凶休咎無惑乎其不驗也

愚按造化在天地間其北水南火東木西

綠赤 巽震坤坎離艮兌乾中

按陳希夷玉鑰匙三元擇日之訣云

陽生冬至前後時 順行甲子一宮移
雨水便從七宮起 穀雨還歸巽上推
陰生夏至九宮移 處暑前後三真疑

霜降六宮起甲子 逆順分明十二支
蓋諸家日白之法錯亂外謬惟此三元擇
日之訣陰陽順逆節節相續殊不失古人
移宮接氣之義

大抵至重者日主也要與山舍有用相關

如春月戊己廢而無用寅月己日三刑卯
月辰日六害太歲背冲名曰大敗丑日未
月總是破鄉至於食伏藏沒之日尤非所
宜也得紫白亦不吉

三元時白起例圖說

冬至後陽遁 五日換一局分二元舊本

戊丑未為中元今改正

上元甲子逢子午卯酉日 甲子時起一白
中元甲子逢寅申巳亥日 甲子時起七赤
下元甲子逢辰戌丑未日 甲子時起四綠

並順布求直時之星即入中宮順飛入方

夏至後陰遁 五日換一局分三元舊本

上元甲子逢子午卯酉日 甲子時起九紫

中元甲子逢寅申巳亥日 甲子時起三碧
下元甲子逢辰戌丑未日 甲子時起六白

並逆布求直時之星即入中宮順飛入方

冬至後陽遁時白方定局並求甲子時起

舊本差誤

一白 子午卯酉日 甲子時起
二黑 辰戌丑未日 甲子時起
三碧 寅申巳亥日 甲子時起
四綠 辰戌丑未日 甲子時起
五黃 辰戌丑未日 甲子時起
六白 辰戌丑未日 甲子時起

乾中巽震坤坎離艮兌
兌乾中巽震坤坎離艮
艮兌乾中巽震坤坎離
離艮兌乾中巽震坤坎
坎離艮兌乾中巽震坤

七赤 坤坎離艮兌乾中巽震
八白 震坤坎離艮兌乾中巽
九紫 巽震坤坎離艮兌乾中

按通書定時白以辰戌丑未為中元寅申
巳亥為下元甚為訛舛古人立三元之法

以九宮飛泊必曆三甲子而始復元位如
第一甲子起於一坎則第二甲子自然起
於七兌第三甲子又自然起於四巽節節
相承一定之法也後局逆遁第一甲子起
於離亦此法也以辰戌丑未為中局於此

法不合

夏至後陰遁時白方定局並求甲子時起

舊本差誤
一白 子午卯酉日 甲子時起
二黑 辰戌丑未日 甲子時起
三碧 寅申巳亥日 甲子時起
四綠 辰戌丑未日 甲子時起
五黃 辰戌丑未日 甲子時起
六白 辰戌丑未日 甲子時起

乾中巽震坤坎離艮兌
兌乾中巽震坤坎離艮
艮兌乾中巽震坤坎離
離艮兌乾中巽震坤坎
坎離艮兌乾中巽震坤

五黃 離艮兌乾中巽震坤坎
六白 坎離艮兌乾中巽震坤
七赤 坤坎離艮兌乾中巽震
八白 震坤坎離艮兌乾中巽
九紫 巽震坤坎離艮兌乾中

又按以辰戌丑未為中局者蓋因以月白之法算時白故相沿而成謬也古人以積歲累日天運循環浩煩難算故立此捷法以推之彼算月白以子年為上元即以丑年為中元蓋子年十二月尾正好接丑年正月頭如子年十二月六白居中宮故丑年正月五黃進而代之也是十二宮配九宮算法也若時白必湏遍六十甲子之數常以五日換一元如甲子日起甲子時必湏交巳巳日然後甲子週遍是子日為上元斷當以巳日為中元是六十時配九宮之算法也且陰陽二道又有順逆不同較之於月白之法相去甚遠於理甚悖今為改正
即如以算月之法算時先一日起甲子則

次日當為丙子不當為甲子先一日起一白順布則次日當為四綠不當為七赤先一日起九紫逆布則次日當為六白不當為三碧然後與十二宮算法相合不然安得以子日為上元丑日為中元也

○太歲一星起例斷畧

太歲一星禍難防 諸殺凶危不可當
但把三元自推數 犯之家下有重喪
太歲一星誰不知 逐年之內有凶期
每月連行方至妙 更無定準及常儀

且如上元甲子年 一白米宮飛九天
子上六宮重得白 耳米離上不堪言
其法以三元值年星入中宮順尋太歲本宮所得何星即移入中宮以求值年星所在值年星每歲中宮星也故名太歲一星

假如上元甲子年一白入中宮順數至本年太歲在坎位得六白又將六白入中宮順尋一白到離離中有午字隨逐月飛查午字落何宮又吊一白同午字到處乃是真太歲一星今之術家以太歲對冲名之

此歲破之鄉非一星也

歲建子年坎○丑寅年艮○卯年震○辰巳年巽○午年離○未申年坤○酉年兌○戌亥年乾

吊宮逐月審凶期 常忌太歲又相隨

只如一白居離上 二月推來艮犯之
假如上元甲子年二月建丁卯移卯字入中宮順尋午字到艮○子午卯酉年正月
中宮起八白二月中宮起七赤順飛八白
乾九紫兌一白又到艮與月家午字又同

到山最凶

水火太歲害如何 定主重喪起禍戈
假如上元甲子年一白為太歲一星三月
中宮得六白順飛一白到離是水入火鄉
主重喪

水金淫亂中房禍

殺妻損長害尤多
又如上元甲子年一白為太歲正月申宮
得八白順飛一白到兌是水入金宮主淫
亂坎為中男故主中房禍
太歲臨方不自由 水土瘟癘的主憂

又如上元甲子年二月中宮得七赤順飛
一白到艮是水主太歲也主瘟瘧
水火失財并自縊 水火相逢蛇大愁

又如上元甲子年七月中宮得二黑順飛
一白到巽是水入木鄉。四月中宮得五

黃順飛一白到坎是水入水鄉
以上所犯若無刑帶合不為大災

火木刑傷事可哀 火金難產主傷胎
火土疾病當天死 更嫌水火損嬰疾
木水風聲傷終遭 木金囚死不離牢

木土折傷并發背 木火為害迅如刀
金金短折多凶暴 木木癰瘤并發顛
土土瞎盲兼啞疾 五行發病義相連
諸君更用吊宮變 凶吉悠然在眼前
以上太歲一星總斷其大畧言五行感應

之機如此可見九星之生剋制化不離五
行八方之消息乘除總歸一理年月為提
綱雖重日時關作用非輕再參以運氣之
循環并配以奇門之變化則無因之起例
皆屬可剛駕空之邪說不辨自破孟子曰

經正則民無邪慝彼河洛之書非熄邪之
經乎哉余不敏聊按經論次如右以待後
之作者
六卷終

堪輿完孝錄七卷目錄

五星命畧引

度數所屬

太陽行度

晨昏度論

安命度法

定限度法

行度訣

魯命官度

晉命官度

周命官度

鄭宋命官度

吳命官度

量天尺

宮分所屬

度數所在

太陰行度

星曜行度

十二宮例

年分訣

衛命官度

趙命官度

秦命官度

楚命官度

燕命官度

齊命官度

看法

目錄終

儒門崇理折衷堪輿覽卷之七

五星命畧引

堪輿造命即五星推命也五星推命只重星曜吉凶以定禍福堪輿造命亦重星曜吉凶以決趨避特星家兼重財官造命不重財官

封四

二十三

星家遇卯安身命造命以所用之時安身命此其小異耳然星家之理亦不可不知因輯其畧

官分所屬

子土寶瓶齊青位

丑土磨竭越揚州

寅木人馬燕幽地

卯火天蠟宋豫求

辰金天秤鄭克分

巳水雙女楚荆丘

午日三河周獅子

未月巨蟹秦雍留

申水益魏陰陽位

酉金趙冀是金牛

戌火白羊魯徐郡

亥木雙魚衛幽收

度數所屬

角木蛟十二

亢金龍九度

氏土貉十六

房日兔五屬

六宿心月狐

十八尾火虎

箕水豹九号

廿四斗木獬

牛金牛亦六

十數女土蝠

九度虛日鼠

危月燕十五

室火猪十七

壁水獬九号

十七奎木狼

參金狗十二

胃土雉十五

昂日雞十止

十六畢月鳥

觜火猴借半

參水獬數九

井木犴三十

二度鬼金牛

十二柳土獐

星日馬六度

張月鹿十六

翼火蛇十九

轸水蚓十七

度數所在

角亢氏初總在辰

氏二房心尾卯存

尾三箕斗在寅位

斗四牛女丑宮真

女二虛危同在子

危十三度庚宮行

室壁奎方都在庚

奎二婁胃戌宮親

胃四鼎畢同驛酉

畢七觜參井在申

井九鬼柳俱在未

柳四星張午位迎

張十五号翼軫巳

軫十還端在辰

太陽行度

兩水危七求

立春虛一起

驚蟄室六度

春分壁三遊

清明奎九下

穀雨參六留

立夏胃八邊

小滿卯八收

芒種畢十一

夏至參九頭

小暑井十三

大暑井廿九

立秋柳十度

處暑張五有

白露翼三立

秋分翼十七

寒露軫十三

霜降角十及

立冬氏二行

小雪房二至

大雪尾六臨

冬至箕四逼

小寒斗十連

大寒牛二直

太陰行度

正月之節起於危

欽識太陰行度時

三日酉宮次第移

每日常行十三度

五井六柳張居七

二奎三胃四從畢

二十五

八月翼宿以為初

龍角秋季任遊歷

十月房宿作元辰

建子箕子細尋窺

丑月牽牛切要知

周天之度無差忒

晨昏度論

昏度者酉宮也九初一至十五六日生皆從

酉上起每一時挨一度酉戌庚三時順數申未午巳辰卯寅丑子九時逆數最度者卯宮也凡十五六至三十日生皆從卯宮起每一時挨一度卯辰巳午未申酉戌庚九時順數寅丑子三時逆數

初一至初四 月行最疾 一晝夜行十四度有餘

初五至初八 月行平 一晝夜行十三度有餘

初九至十九 月行遲 一晝夜行十二度有餘

二十至廿三 月行小疾 一晝夜行十三度有餘

廿四至三十 月行大疾 一晝夜行十四度有餘

星曜行度

太陽一日行一度 一月行一宮 一年行一周天

太陰一日行十三度 兩日半行一宮 一月行一周天

歲星順或五日行一度 一年二宮 十二年一周天

熒惑順或日半行一度 兩月一宮 二年行一周天

鎮星順或十日行一度 二十八月行一宮

二十八_{封四}年一周天

太白順或一日行一度 一月一宮 一年一周天

辰星順或一日行一度 一月一宮 一年一周天

紫氣二十九日行一度 二十九月一宮 二十九_{封四}年一周天

月孛九日行一度 九個月一宮 九年一周天

羅喉十八日行一度 十八月一宮 十八年一周天

計都十八日行一度 十八月一宮 十八年一周天

已上日月木火土金水悉學九星順行度逆行宮也惟羅計二星順行宮逆行度也

凡木火土金水纔有遲留伏逆晨夕次見之論於中太陰躔度有朔後行昏度望後行晨度宜仔細推詳

安命度法

月為命星。又月躔度即命星之度主也。

以生時加太陽宮順數遇卯即是命宮也

封四如太陽在子宮酉時生人以酉時加在子宮順數到午遇卯即是命宮也蓋日出在卯故以卯為命宮

以太陽之度對着命宮之度即是命度也

如太陽躔子宮虛六度對着午宮星五度即為命度如日躔女三度對着午宮柳四度是也餘同此例

十二宮

命宮財帛兄弟田宅男女妻妾疾厄遷移官祿福德相貌

凡定十二宮者逆數輪轉如命宮在寅財帛在只兄弟在子田宅在庚男女在戌奴僕在酉妻妾在申疾厄在未餘同此

定限度法

以命度在某宮第幾行則知某歲行限也

如命躔星五度在星盤中午宮第五行上則是十五歲行限如命躔三四五度下則

是十一歲行限。如命曜強十二二十三度則是二十歲行限。美大抵行限早以十一歲起行限。遲即二十歲止。以星盤度數。數上起限。更便以量天尺尤難。

年分訣

命宮十五親官十
官祿十五最高位
疾厄七号共六六
田宅子孫并奴僕
行度訣
福德妻官十一詳
遷移止有八年糧
財帛兄弟五年強
四年之半定毫芒

命宮行度隨淺深
官祿一年兩度通
疾厄一年四度強
福德妻三度移
奴僕男女并田宅
財帛兄弟各五年
但能依此論行年
已上限度年分之法
但照前例惟命官十
五年者乃古之法則
不可拘執此例如十
一歲起限者命官止
帶十年或零三度以

三年餘行一度也。如二十歲起限者命官又帶十九年約有二十六七度以一年半行一度也其餘做此推之。
卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅
唐室三壽昇三壽并蓋美聖角壽初共

命

八十四一四五苗壽十四八一一九
九十五二五六苗一五九二二
壽十六
一七三六七共三七七三三
二六四七八苗四十八十四
三壽五八初六五十九初五十四
四二六九 六六初一四初五一
五三八十一半七一二一六二
六四九星初二星初八二三二七三
七五十一三一十九三四三八
八六十二四一十四五四九四
九七十三五初十五六五初五
十八星初四六一五六七初一六
十一九一五七二五七八一五初
十二壽二六六苗初二五

官

衛
十一九 三六九 四四九 五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
苗初四 四八八 五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
苗初四 六六九 七七九 八八九 九八九
一五七 二八一 四一五 五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
二六八 三六九 四四九 五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
三七九 四八八 五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
四八八 五五九 六六九 七七九 八八九 九八九
五九八 六六九 七七九 八八九 九八九
六六九 七七九 八八九 九八九
七六九 八八九 九八九
八八九 九八九
九八九
十八九
十一九
十二九
十三九
十四九
十五九
十六九
十七九
十八九
十九九
二十九
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

命

三五六八 七二七 十三九
四七九 九八三八 九十五
五七八 十十九 四十九 五十五
六十九 十五 五十五 五十五
七角十 十五 五十五 五十五

八一 十三 十三 一七 十三 五十五 六十一

九二 十三 十三 二八 十三 五十五 九十二

十三 十三 十三 三十九 十四 五十五 一三

十三 十三 十三 五十四 五十五 二五

十三 十三 十三 五十五 五十五 三十四

十三 十三 十三 五十五 五十五 四十五

十三 十三 十三 五十五 五十五 五十五

十三 十三 十三 五十五 五十五 六十五

十三 十三 十三 五十五 五十五 七十五

十三 十三 十三 五十五 五十五 八十五

宮

一 二 一 五 一 四 二 七 十一 十九 六

鄭

二三二六二五三八 易初二 易七
三四三七三六四九 一三 八
四五 八四七五 一 一九
五六四九五八六 十二 四 易初十
六七五 易初六 九七十三 五 土
封四 三十八
七八 易初一 十八 易初四 六一 主
八九一 二 易初九 一五七 十三
九 易初五 易初六 易初七 易初八 易初九 易初十
卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅

主 易初四 易初五 易初六 易初七 易初八 易初九 易初十

主 易初五 易初六 易初七 易初八 易初九 易初十

主 易初六 易初七 易初八 易初九 易初十

主 易初七 易初八 易初九 易初十

主 易初八 易初九 易初十

主 易初九 易初十

主 易初十

命

主 易初十 易初十一 易初十二 易初十三 易初十四 易初十五 易初十六 易初十七 易初十八 易初十九 易初二十

宮

二十一 二十三 一七 十三 十三 易初八 一八
三十三 三十四 二八 十三 十三 易初九 二九
四十三 四十五 三九 十四 易初十 三十
五十四 五十五 四十五 一五 二五 四十二
六十五 六十六 五十五 十六 二五 五十三
封四 三十九
七十六 七十七 六十七 三十七 三十四 三十三
八易初 六十七 十三 易初 五十三 易初 十四
九一 易初九 九十四 一四 二五 一十五
十一 一十一 九十五 二五 六五 二六
十三 二五 易初六 三六 七五 三七
十四 二五 一七 四七 八五 六八
易初五 四十三 二五 五八 九 四十九
一易初 牛初三 一六 九 易初八 五 十
二一 五 一四 二七 十一 十九 六 易初
三二 六 二五 三八 易初二 易初七 一
四一 七 三六 四九 八 二
五三八 四七 五十一 一三 一九 三
六四九 八六 七二 四 易初十 十四
七五 十 五九 七十三 二五 一 十五
八易初 一六 十八 易初四 六 十二 六

宋

九一二初十一九一五七二十三
辰辰巳午未申酉戌亥子丑寅
卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅
卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅

命

三五五五五五五五五五五五
四六六六六六六六六六六六
五七六六六六六六六六六六
六七八七二六八二二二二二
七八九八三八九三三三三三
八九十九四九十三五十四七
九十十五十五十四十六十五
十十三十一七十三十一七十一
十二十三十四二八十三初十九
十三十四三九十四初一三十三
十四十五四十五一二十四十四
十五十六五十六二十三五十六
十六十七六十七二十四六十三
十七十八七十八二十五六十三
十八十九八十八二十六六十三

宮

燕

一初七初一四五初十四八
二一十九八十五二五六初一十五九
三二一初六三六六初二二十六
四三十一初七四七初三十七
五三二初五八初九初四十九
六初四初三初九初五初五
七一初二七十一初九初六初一
二六二五三八初二二二二二
三七三六四九一初八初二
四八四七五十三初一九四五
五九五八六十三初四初十五
六初六初七初三初五初七
七一初八初四初六初二
二二一初二五七初三三八
三三三初三初六初九初九
四四四初三初六初九初九
五五五初三初六初九初九
六六六初三初六初九初九
七七七初三初六初九初九
八八八初三初六初九初九
九九九初三初六初九初九

命

八八七二七八十三九二五五
九九八三八九十三十四十六
十十九九十九十三十五十七
十一十五十五十五十五十五
十二十六十六十六十六十六
十三十七十七十七十七十七
十四十八十八十八十八十八
十五十九十九十九十九十九
十六二十二十二十二十二十
十七二十一二十一二十一二十一
十八二十二二十二二十二二十二
十九二十三二十三二十三二十三
二十二十四二十四二十四二十四
二十一二十五二十五二十五二十五
二十二二十六二十六二十六二十六
二十三二十七二十七二十七二十七
二十四二十八二十八二十八二十八
二十五二十九二十九二十九二十九
二十六三十三十三十三十三十
二十七三十一三十一三十一三十一
二十八三十二三十二三十二三十二
二十九三十三三十三三十三三十三
三十三十四三十四三十四三十四
三十一三十五三十五三十五三十五
三十二三十六三十六三十六三十六
三十三三十七三十七三十七三十七
三十四三十八三十八三十八三十八
三十五三十九三十九三十九三十九
三十六四十四十四十四十四十
三十七四十一四十一四十一四十一
三十八四十二四十二四十二四十二
三十九四十三四十三四十三四十三
四十四十四四十四四十四四十四
四十一四十五四十五四十五四十五
四十二四十六四十六四十六四十六
四十三四十七四十七四十七四十七
四十四四十八四十八四十八四十八
四十五四十九四十九四十九四十九
四十六五十五十五十五十五十
四十七五十一五十一五十一五十一
四十八五十二五十二五十二五十二
四十九五十三五十三五十三五十三
五十五十四五十四五十四五十四

二萬三千九百一十九萬五千六百
 三萬五千四百一十二千九百九十九
 四萬五千五百三十三一一百一十五萬五千六百七十六
 五萬五千六百六十四二二二五五
 六萬五千七百五十三三三六六
 七萬六千八百六十四三三六六
 八萬六千九百七十五四四二二
 九萬七千八百八十六五五三三
 十萬八千九百九十七六六四四
 十一萬九千一百零八十七七五五五
 十二萬一千二百一十九八六六六
 十三萬二千三百三十萬九千七百七十七
 十四萬三千四百四十四萬八千八百八十八
 十五萬四千五百五十五萬九千九百九十九
 十六萬五千六百六十六萬
 十七萬六千七百七十七萬
 十八萬七千八百八十八萬
 十九萬八千九百九十九萬
 二十萬

命宮經度淺深行限過宮度數名曰量天尺也

右十二命宮與量天尺皆安命之定式也命宮以太陽所到之宮度加卯時數至本生時為命宮量天尺以太陽所到之宮度加本生時數至卯為命宮數雖不同其究一也各宮檢閱煩難量天尺指數便捷宜止用量天尺足矣第量天尺限定格眼數之不能一一加初度故其中常差一二度者有之必合以各官數之方分抄不差星家所生之時即堪輿家所用之時也不可泥

看法
 星者謂日月木火土金水各星羅計無文魁名甲官印經緯驛馬三元四元催官祿神喜神爵千子化曜等星

然者謂祿勳歲駕天乙玉堂斗杓卦氣唐符國印并陽刃劍鋒天雄地雌飛廉的殺亡神四耗四符等煞

宮
 宮主者謂 子丑宮主 寅卯宮主 辰巳宮主 午未宮主 申酉宮主 戌亥宮主

度
 午宮主 未宮主 角斗奎井度主 亢牛奎見度金 氏女胃柳度主 房虛鼎星度主 心危畢張度主 尾室蘭翼度主 箕壁參軫度主

強
 強宮者謂命官官祿田宅妻妾男女福德財帛又云財帛次壽與其命官相違故耳

弱
 弱宮者謂兄弟奴僕疾厄相貌遷移又云遷移近強與其命相向故也

體
 體者靜也又曰原守星盤排下七政四餘原掌身命官福田財妻嗣及文魁經緯三元四元等星

用
 用者動也又曰流行周天度主大小二限主流年十一曜太歲輪官煞

生
 生者相生也謂水生火火生土土生金金生水水生木如身命官福田財妻嗣等星源是他來生我者言
 尅
 尅者相尅也謂水尅土土尅水水尅火火尅金金尅木如身命田財妻嗣官福

制	化	對	合。	向	背
等主切忌他來尅我者也	制者乃相尅也謂金尅木得火制火尅金得水制水尅火得土制土尅水得木制木尅土得金制云云	化者乃相生也謂金尅木得水化水尅火得木化木尅土得火化火尅金得土化土尅水得金化之類	對者對照也如子午對照丑未對照寅申對照卯酉對照辰戌對照巳亥對照對照吉則吉對照凶則凶	合者合拱也申子辰合拱寅午戌合拱巳酉丑合拱亥卯未合拱合拱吉則吉合拱凶則凶	向者諸星向朝也如日月向朝如官福向朝如田財向朝如文魁向朝如經緯向朝如三滿用向朝如一主專權向朝背者眾曜背驛也如計羅截諸星於東南而命限歷於西北如計羅截眾曜於西北而命限在於東南又日月背驛諸星沉淪是也
前	後	。	迎	送	明
前後者有二論如子宮為中以丑宮為前以寅宮為後乃宮之前後也如角度為中以亢度為前軫度為後乃度之前後也論行限者以宮之前後決吉凶談星格者以度之前後定禍福又有同宮前後之分又有同度前後之論	經云日月同宮月要占於日前如月躔井日躔畢是也又曰金水會垣水忌退於金後如水躔井金躔畢是也又有相尅前後之分如土在井水在畢為禍輕	如土在畢水在井則禍重大抵生我之星宜在後尅我之星宜在前餘倣此推迎者星在前也且如命限在寅而卯上有星謂之隔宮迎如命限在寅而尾度上有星謂之隔度迎隔宮者輕隔度者重	送者星在後也如命限在寅丑上有星謂曰隔宮送如命限在箕而尾度上有星謂之隔度送隔宮者遠隔度者近明者晝生日木土水悉計字夜生日火	金羅謂之向明為身命田則官福經緯驛馬三元祿等星為奇 晦者夜生日木土水悉計字晝生日火金羅謂之背曜或掌身命田財官福有文魁名甲等星俱失次也 升者日在東方宜寅卯辰巳午未時生人月在西方宜申酉戌亥子丑生人 沉者日在西方而夜生日在東方而晝生為官福身命田財妻嗣等用者謂曰失格 順者五星自北而西自南而東順度相生而無諸星駁雜為美如木火土金水次第相生則吉 逆者五星自北而東自南而西逆度相尅又有眾曜混雜為忌如水火金木土相逢尅戰則凶 衰者春土夏金秋木冬火四季水又衰病死絕胎養宮為衰已上等星宮位忌掌用神坐衰地尤甚 旺者春木夏火秋金冬水四季土又長	旺

生冠帝旺為旺已上等星宮位宜掌用神臨旺地尤切

掩者羅計掩蔽也或畫掩諸星於西北或夜蔽眾曜於東南也

蝕者日月同羅計也以朔日晝生望月夜誕遇羅計則蝕忌坐命安身於日月度也

衝者對宮衝尅也如火在子水在午又如木在丑金在未對照冲尅乃為不吉餘可類推

制者用星受制也如木為用星被金所制又土為用神被木所制用星者即身命官福田財妻嗣等主是也受他星尅制不吉

朝者相向也如眾曜拱南方坐命如群星朝北北方坐命又如計羅截諸星於東命坐於東截諸星於西命坐於西皆謂之朝也

拱者三合也如日月拱身命拱官福拱田財拱妻子又如福祿拱身命拱官祿

拱者三合也如日月拱身命拱官福拱田財拱妻子又如福祿拱身命拱官祿

拱田財拱妻子又如田財拱身命拱官福拱妻子

夾者兩傍也如日月夾身命夾官福夾田財夾妻子又如福祿夾身命夾官福夾田財夾妻子又如田財夾身命夾官福夾妻子

輔者輔弼也如身命主輔弼日月之前後又官福星輔弼日月之左右又田財妻嗣等主得日月提挈者皆為合格

分者羅計截諸星兩路也或分截文武兩班或分截文武或分出日月並明或分出官福清健

會者諸星聚一宮一度也如十一曜會聚身命如十一曜會聚官福或會聚田財且諸星順度相生無尅戰為妙

引者在前也引宜度遠如日月引從官福引從田財引從妻嗣引從或文魁引從名甲引從官印引從得地者佳

從者在後也從宜度近如金水引從宜水前金後木火引從宜火前木後土金

引從宜金前土後蓋後能生前而前不能生後故耳

截者羅計攔截也或截諸星於東南又在晝生或截眾曜於西北又是夜生又如羅計中分截出文東武西

漏者截出吉星也或晝生漏出日本土水悉計於陽宮陽度或夜生漏出月火羅金於陰宮陰度

守者身命住宮也所住之宮與諸星相會以定貴賤

岐者兩岐隔界也如尾二在卯尾三過寅乃隔宮同度岐界也又如子上虛亢與危初度是同宮隔度岐界也但凡身命官福等星坐度宜深不宜蹙兩岐隔界之度也

已上八門起例看法乃星家綱領學者模範宜細玩焉得於心矣
七卷終

患者不得不謹須使他日不為道路不為城郭不為溝池不為貴勢所奪不為耕犁所及也一本云所謂五患者溝渠道路避村落遠井室

丘文莊公曰風水之說其希說大富貴之說

雖不可信若夫乘生氣以安祖考之遺體蓋有合於伊川本根枝葉之論先儒往往取之文公先生與蔡季通預卜藏穴門人最親行縛六日始至蓋亦慎擇也昔朱子論擇地謂必先論其主勢之強弱風氣之

聚散水土之淺深穴道之偏正力量之全否然後可以較其地之美惡後之擇葬地者誠本朱子是說而參以伊川光潤茂盛之驗及五患之防庶得矣

擇日開塋域

封四

五十四

主人即執事者於所得地掘穴四隅外其壤掘中南其壤各立一標當南門立西標四隅外其壤出其土壤於外也掘中南其壤出其土壤於南也

祠后上

家禮曰祀以后土忌其僭竊也擇遠親或賓客一人吉服冠素告后土氏

祝助執事者設位於中標之左南向設盞注酒列脯醢其前又設盞盆浴巾二於其東西其東告者所處其西執事者所處

也

儀節

就位告者立北向執事鞠躬拜興與平身

告者與執事者俱跪告者俱跪告者俱跪

前跪乃跪上香斟酒執事者一人執酒

奠東向跪告者取注爵酌酒領酒獻酒

酒畢神俯伏興少進讀祝執事者一人執祝

焚祝文和糖錢鞠躬拜興與平身禮畢

祝文維○○數年歲次干支幾月干支朔

越幾日干支某官某姓敢昭告于本山上

地之神今為父則云某官某姓名營建宅兆

于本山某山某向神其保佑俾無

後艱謹以清酌脯醢薦於神尚饗

按古禮無所謂后土氏者惟唐開元禮有之

溫公書儀本開元禮家禮本書儀長禮開

穿墳

司馬溫公曰今人墓有二法有穿地直下為

墳而懸棺以安者有鑿隧道旁穿土室據

柩於其中者按古者惟天子得為隧道其

他直下為墳而懸棺以安今當以此為法

其穿地宜狹而深狹則不崩損深則盜難

近也

按深塋防盜固先正之確論但地理家又有

淺深得乘風水自成之說謂龍脉有浮沉

水土有厚薄如朱子謂漳泉間棺只入地

塋域及窆與墓祭俱祀后土然后土之稱

對皇天也惟國家得稱土庶之家有

似乎僭考之文公大全集有祀土地祭文

今擬改后土氏為土地之神

撤出乃穿墳

司馬溫公曰今人墓有二法有穿地直下為

墳而懸棺以安者有鑿隧道旁穿土室據

柩於其中者按古者惟天子得為隧道其

他直下為墳而懸棺以安今當以此為法

其穿地宜狹而深狹則不崩損深則盜難

近也

按深塋防盜固先正之確論但地理家又有

淺深得乘風水自成之說謂龍脉有浮沉

水土有厚薄如朱子謂漳泉間棺只入地

一半上面用土培封稍深則有水若此者

又難一律深塋且宋以前墳中多藏金寶

故致盜寇劫塚之患國朝制禮不許

用金寶殉葬自無盜寇之虞蓋不用金寶

極有禮具下人雖化者衣裝必預剪壞亦

防盜之意然歎厚於親在擇吉地以安之
豈必金寶為厚哉不惟不能厚其親及致
初塚之禍愚亦甚矣

作灰隔

穿墳既畢先布炭末於墳底築實厚二三

封四

五十六

寸然後布石灰細沙黃土拌勻者於其上
灰三分二者各一可也築實厚二三尺別
用薄板為灰隔如棹之狀中取容棺牆高
於棺四寸許置於灰上乃以四旁旋下四
物亦以薄板隔之炭末居外三物居內如

底之厚築之既實則旋抽其板近上復下
炭灰等而築之及牆之平而止炭禦木根
辟水蟻石灰得沙而實得土而黏歲久結
而為金石蟻蟻盜賊皆不得進也

程子曰古人之葬歎比化者無使土親膚今

奇玩之物尚保藏固密以防損汚况親之
遺骨當何如哉世倍淺識惟歎不見而已
又有采速化之說者是豈知必誠必信之
義且非欲求其不化也未化密閉保藏當
如是耳

榔外實灰沙沿墳炭屑

朱子答廖子晦曰所問整法後來講究木榔

瀝青似亦無益但於穴底先鋪炭屑築之

厚二寸許下與先所鋪者相接築之既平

然後安榔於其四傍

封四

五十七

又下三物如前

按榔本不必用即欲用之亦惟木榔或磚

榔為佳切不可用石榔蓋石能生水只觀

天將雨而礎潤即可見矣且石榔重甚年

數深遠設差傾頽安知其不壓於骨骸之

上尤為可畏故不用之為愈也

榔內亦實灰沙

榔底及棺四傍

上面皆以沙灰實之

俟滿加蓋復布沙灰而加炭屑於其上亦

厚寸許然後以土築之盈坎而止蓋沙灰

以隔蟻蟻愈厚愈佳

或問棺外可用灰雜沙土否朱子曰只純用

炭末置之榔外榔內實以和沙石灰或曰

可純用灰否曰純灰恐不實須雜以篩過

細沙久之灰沙相雜入其堅如石榔外四

圍上下一切實以炭末約厚七八寸許既

辟濕氣免水患又截樹根不入樹根遇炭

皆生轉去以此見炭灰之妙蓋炭是死物

無情故樹根不入也抱朴子曰炭入地千

年不變

禮壙中用生體之屬久之必潰爛却引蟻蟻

非所以為亡者慮久遠也古人壙中置物

甚多以某觀之禮文之意大倫則防患之

意又不足要之只當防患久遠毋使土親

膚而已其他禮文皆可畧也

頃嘗見藉溪先王說嘗見用灰築者後因

遷葬則見灰已化為石矣炭屑則以隔木

根之自外至者亦里人改葬所親見故須

令常任沙灰之外四面周圍皆無縫罅然

後可以為固○已上三條皆朱子語

石灰三分黃土細沙各一分篩半勻以淡酒

酒造之封四築之

按今倍用糯米粉煮粥以拌入三合土內却

亦能使三物膠固用之可也

刺誌石

用石二片其一為蓋刺云某官某人之墓無

官則書其子曰某君某甫其一為底刺曰
某官諱某字某某州某縣人考諱某母某
氏封某某年月日生叙歷官遷次某年月
日終葬于某鄉某里某山向娶某氏某人
之女子男某官女適某官某孫男幾人

某官某孫女幾某某婦人夫在則蓋書某
官姓某夫之姓某夫之姓某夫之姓某
無封則云夫之姓某夫之姓某夫之姓某
妻某氏某底教生年月日死年月日同夫
子取封號葬之日以二石字面相向而缺
無則否索束之埋之壙前近地面三四尺間蓋慮
其時陵谷變遷或恐為人所動而此石先

見則人有知其姓名者庶能為掩之也
按閭俗安此石於壙內棺首者殊非宜浙俗
安壙前是終不若安壙前近地面三四尺
間為當矣

乃窆也下
推也

封四

五十九

先用木杠於灰隔之上乃用索四條穿樞底
環不結而下之至杠上則抽索去之別摺
細布或生絹兜樞底而下之更不抽出但
截其餘棄之若樞無環即用索兜樞底兩
頭放下至杠上乃去索用布如前法大抵

下棺之時須審用力不可悞有傾墜推動
主人兄弟宜輟哭親臨視之已下再整樞
衣銘旌令平正

或問若樞無環恐索難出當如此法樞既有
環何不就索徑下却至杠上又去索換布

綯何也曰想亦恐索難出也今人西頭齊
用活套索放下者亦甚穩當從借用之亦
可壙內四角各用磚以架樞蓋亦可以抽
去下樞索耳
加灰隔內外蓋

先度灰隔大小製蓋板一片旁距四牆取令
照合至是加於樞上更以油灰彌之乃加
外蓋

按此原本用瀝青溶灌於其上約厚三寸許
然後始加外蓋今去瀝青用石板亦不可

外蓋之上今倍有用磁碗盛糯米粥和石
灰以鋪數層亦牢固用之可也

實以灰

三合灰拌勻居上炭屑又居上各倍於底及
櫛外櫛內四旁上面之厚以酒洒而躡實

之恐震動樞中故不敢築但多用之以俟
其實爾

乃實土而築之

下土每尺許即輕手築之勿令震動樞中
祀后土神於墓左

祝文

封四

六十

維某年月朔日具位同前敢昭告於本山上
地之神今為某官某人封諡某茲幽宅神
其保佑俾無後艱敬以清酌脯醢祗薦於
神尚饗

復位告者再拜徹出

按劉氏璋曰為父母形體在此故禮其神以
安之

藏明器等

寶土及半乃藏明器下帳匱實寢於便房

按明器乃剡木為車馬僕從侍女各執奉養
之物如巾帕茵褥等物象平生而小隄令
五品六品三十事七品八品二十事非唯
朝官十五事庶人十事

帳謂林帳茵蒲棹車之
類亦象平生而小

苞竹掩一以盛

按儀禮註苞草也古稱苞苴是也曲禮註苞

者包裹魚肉之屬苴者以此藉器而貯物也

筭竹器五以盛五穀

封四

六十一

司馬溫公曰今但以小甕貯五穀各五升可也

劉氏璋曰既夕禮賓三客與簋同盛黍稷麥其實皆淪注云皆湛之以湯神之所享不用食道所以為敬

按儀禮註筭藉通飲器容糗盛同論語註簠竹器容斗二升

甕磁器三以盛酒醢醢

按此數物俗又謂之倉庫今亦不用閭中用二磁瓶一盛五穀曰倉一盛銅錢或紙錢

曰庫吾鄉皆不用

張說曰墓中不置甕瓶以其近於水也不置羽毛以其近於尸也不置黃金以其久而為惟也不置丹朱雄黃礬石以其近烈而燥使土枯而不滋也古人納明器於墓此

物久而致蟲必矣如必欲用之則莫若於墳旁別為坎以瘞之也

司馬溫公曰自明器以下俟實土及半乃於其旁穿便房以貯之以板塞其門

劉氏曰或問明器之義曰檀弓註云謂以禮

送死者以死者之禮待之是無愛親之心為不仁不可行也以生者之禮待之是無燭理之明為不智亦不可行也故備物而不可用也其謂之明器者蓋以神明之道待之也

或問穿便房恐虛墳中引水不便欲貯埋墓誌處如何曰此雖古人不忍死其親之意然實非有用之物且脯肉腐敗生蟲聚蟻尤為非便不可用也惟埋明器矣

按穿便房以埋明器以閭俗之木刺金雞王封四

大栢人土地等物不無有泄地脉且引水生蟲無益化者不若皆不用為是若孝子必欲遵禮用之亦不必事雕刻而但用紙糊棧楮為之乃於窆完工畢之際謝土告墓之時對墳燒化如焚楮錢之義庶亦就

便焉謹以告仁孝君子幸察焉

下誌石

墓在平地則於墓道南先布磚一重置石其上又以磚四圍之而覆其上者墓在山側峻處則於墳南數尺間掘地深四五尺依

法埋之

復實以上而堅築之

下土亦以尺許為準但須密杵堅築

按俗有用磚捲墻者墻必高大空虛久則傾陷甚非所宜只多用三合土而堅築之可也

也

題主

執事者設卓子於靈座前左何
儀節子前立盥洗祝祝及題主出主祝開箱

外置卓子題主定中出主出主

加一字題主定中出主出主

置靈座置收殮帛乃成祝焚香

斟酒跪下皆跪讀祝祝讀畢與復位

鞠躬拜興拜興拜興拜興平身謝題主

按神主陷中字何以先令他人預書而點主

者至是但於其粉面書主字之一點而已
曰點主者多是有位之尊者及年高之老
者臨時書字恐有不便故爾此亦從權處
耳諸儒家禮未嘗言此

題主式

階中則曰明故某官某公諱某字某行幾
神主則曰明故某封某氏諱某行幾神主
粉面則曰顯考某官封諱府君神主則曰
顯妣某封某氏神主其下左旁孝子某奉
祀無官為親如父曰顯考處士府君神

主

祝文

維年歲次月朔日辰狐子某敢昭告於某官
封諱府君形歸窆窆神返室堂神主既成
伏惟尊靈含舊從新是憑是依

祝奉神主升車
今俗主人自抱神主於懷乘輜而返蓋欲使
神魄相依也亦有理

執事者徹靈座遂行主人以下男左女右
車馬水則乘車馬去墓百步之許早初亦乘
以至

或問窆後乃題主孝子奉主而歸委其封土
成墓之事於他人何也答曰事死如事生

今遺魄用葬於土而神魄則附於主矣故
孝子亟於奉主以安神魄至封土成墓委
之替親子弟或門人耳昔孔子值塋時封
委之門人時大雨防墓崩子貢後歸以告
孔子孔子泫然淚下責其門人曰占者不

備墓夫所謂不備墓者乃當時築造牢固
堅實不俟於脩耳豈有崩而不脩哉今人
三日後復山之說正因此也

成塋
墳高四尺

檀弓孔子既合塋於防曰吾聞之古者墓而
不墳今丘也東西南北之人也不可以弗
識也於是封之崇四尺○今按孔子防墓
之封其崇四尺故取以為法
立小石碑於其前亦高四尺跌高尺許

司馬溫公曰按今或墳碑石獸大小多寡雖
各有品數然塋者當為無窮之規後世見
此等物安和其中不多藏金玉耶是皆無
益於亡老而又有害故今式又有貴得同
賤賤不得同貴之義然則不若不用之為
愈也

按溫公說別立小碑白石徑闊尺以上其後
居三之三圭首而刺其面如誌之蓋乃略
述其世系名字行實而刺於其左轉及後
右而周焉婦人則俟夫塋乃立面如夫亡

誌蓋之刺云

國朝稽古定制塋地一品九十步每品減十
步七品以下不得過三十步庶民止於九
步墳一品高一丈八尺每品減二尺七品
以下不得過六尺其石碑一品鵠首二品
麒麟三品天祿辟邪皆用龜趺四品至七
品皆圓首方跌其石人石獸長短闊狹以
次減降其石人石獸望柱皆有次第着在
令甲可考也貴得同賤賤雖富不得同貴
慮遠者於所當得縱不能盡去少加減殺

可也

司馬溫公曰古人有大勲德勳名鍾焉藏之宗廟其墓則有豐碑以下棺耳秦漢以來始命文士褒贊勳德刻之於石亦謂之碑降及南朝後亦銘誌埋之墓中使其人果

大賢耶則名聞昭顯來世稱頌流播終古不可掩蔽豈待碑銘始為人知其人不賢耶雖以巧言麗辭強加采飾功倖呂望德比仲尼徒取譏誚其誰肯信碑雖立於墓道人猶得見知乃藏於墳中自非開發莫

之睹也隋文帝子十四歲薨時僚請立碑帝曰欲求名一卷史書足矣何用碑為徒與人作鎮石耳此實語也今既不能免依其誌文但可直叙鄉里世家官籍始終而已季札墓前有石世稱孔子所篆云嗚呼

封四

六十六

有其廼陵季子之墓豈在多言然後人知其賢也今但刻姓名於墓前人自知之耳附錄文公文壇記

先府君諱松字喬年姓朱氏徽州婺源人曾祖諱振祖諱詢妣皆汪先考諱森妣程氏

三世皆不仕考妣以府君故贈承仕郎孺人府君生於紹聖四年閏二月戊申性至孝有高志大節著筆語輒驚人政和八年以同上舍出身授迪功郎建州政和縣尉承仕公卒貧不能歸因葬其邑而將宦往

來閩中始從龜山楊氏門人為大學中厲之學調南劍州尤溪縣尉監泉州石井鎮稅循左從政即紹興四年召試除秘書省正字丁內艱服除召對改宣教郎遷著作佐郎尚書度主簿外郎兼史館校勘歷司

勳吏部兩曹皆領史職如故以史勞轉奏議郎以年勞轉承議郎丞相趙忠簡公張忠獻公皆稱知府君未及用而去秦檜以是忌之而府君又方率同列極論和戎不便檜益怒出府君知饒州未赴請問差主

封四

六十七

管台州崇道觀以十三年三月辛亥卒於建州城南之寓舍年四十有七所為文有常齋集十二卷娶同郡祝氏處士確之女封孺人後二十七年卒男真為左迪功郎差充樞密院編修女嫁右迪功郎長

汀縣主簿劉子翔孫男塾塾在女異先皆幼初府君將沒欲葬崇安之五夫卒之明年遂窆其里靈苑院側時意初未更事卜地不許既懼體魄之不獲其安乃以乾道六年八月五日遷於里之白水坑字峰下

喜攀慕號殯痛貫心骨重惟先君既不得信其志以沒而意又無所向似不能有以顯揚萬分敢次叙姓系官閥志業梗槩刻而掩諸幽且將請作文者以表其隧是天罔極嗚呼痛哉