

四鳳三旗兩儀標

要說“四鳳三旗兩儀標”之前，先告訴來賓這個“鳳”字的緣由。

- 1.說“鳳”不能不談“鳳凰”兩字，因為孤陽不生(鳳)孤陰不長(凰)，要陰陽合德，必說鳳凰，是從遠古飛來的東方神鳥。
- 2.鳳凰文化的精髓是什麼？
答曰：和美。“和”是中華文化的核心理念之一。如“保合太和，乃利貞”。“數負陰而抱陽，沖氣以爲和”，…這些和講的就是一天道自然的和。(數：指萬物，沖：指陰陽“中和”)
- 3.如果要給“和”找一個象徵物的話，鳳凰是最佳選擇。古人將一切事物中都存在的兩種既互相對立又相扶持的力量概稱“陰陽”。禮記說：「陰陽和而萬物得」。那麼，鳳凰，正是“陰陽”這對哲學的形象或意象化—鳳屬雄，屬陽；凰屬雌，屬陰。
- 4.鳳凰背負了一個神聖的使命，叫做「一陰一陽之謂道」及「陰陽不測乃謂神」的神鳥。因此在古代鳳凰代表太陽神，有了太陽神，相對的太陰神也存在，於是有了“日月”爲易的另一種文化精神存在。〔以離卦爲體，曰：「相見乎離」，又離爲飛，是飛星的由來〕
- 5.四鳳三旗兩儀標，是有這段文化背景而立名的。
祕儀所有名下的學術，都有理論數據的，絕無憑空臆想之說。如斗數棋譜，引用伏羲先天六十四卦，三十二陰對三十二陽，所衍化而來的。

回歸正題，什麼叫做“四鳳三旗兩儀標”？

易繫傳有言：

- 〈一〉「是故易有太極。(標)是生兩儀(三旗)，兩儀生四象(四鳳)，四象生八卦(八風)」。
- 〈二〉「是故法象莫大乎天地，變通莫大乎四時，懸象藉明莫大乎日月」。

▲是故易有太極，此“太極”指大衍之數，其用四十九。

〈1〉大衍之數是月亮在天體運行的週期率。

〈2〉紫微斗數按星是空一、空二及空三(天府系的排列)，象徵“天、地、人”。由十天干之天地總數【 $55 - (1+2+3) = 49$ 】，而來的。(按星法則)

〈3〉因此斗數用太陰曆，不依節氣，只論年、月、日、時生。

〈4〉斗數用四化(四象)，用 $49-4=45$ ，即洛書總數，洛書就是月亮的“周流六虛”表。

〈5〉以 $45 \times 8(\text{卦}) = 360$ ，代表一年360天，是月亮的。無形中在暗示一年十二個月的節氣表。

〈6〉若以太陽為主，用四季分野，每季配一卦(四正卦)，每卦有六爻，每爻十五天，一季就是 $15 \times 6 = 90$ 天， $90 \times 4(\text{季}) = 360$ 天。

〈7〉所以，在斗數的體系，根本不須使用太陽曆。千萬不要硬將八字的節氣或理論，套入斗數來用。

※八字用“陽曆”，斗數用“陰曆”，有何不妨？

※置潤月之法，另有數據(不在此道菜內)。

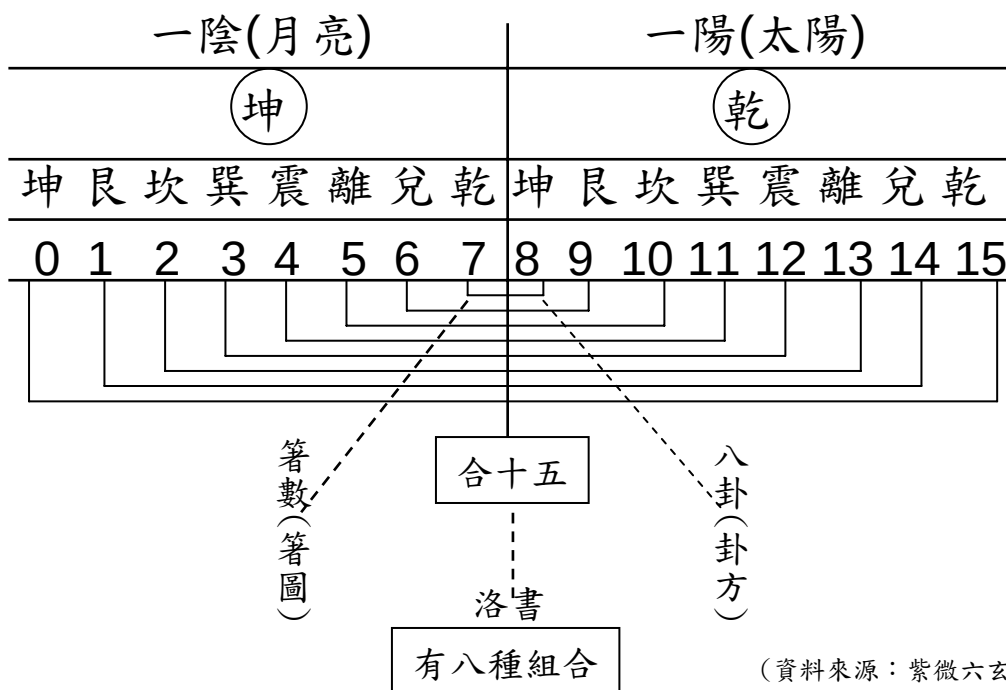
※斗數的“數”，真正的意義，就是指天星(斗)與曆法(數)，曆法不是指現在使用的“通書”。(有緣在述)

※曆法是斗數的核心思想”，只有曆法，才可以看到斗數的原來面目。

〈8〉大衍之數是什麼？緣於“連山”與“歸藏”的遺法。

老子有言：「七、八之正」是也。

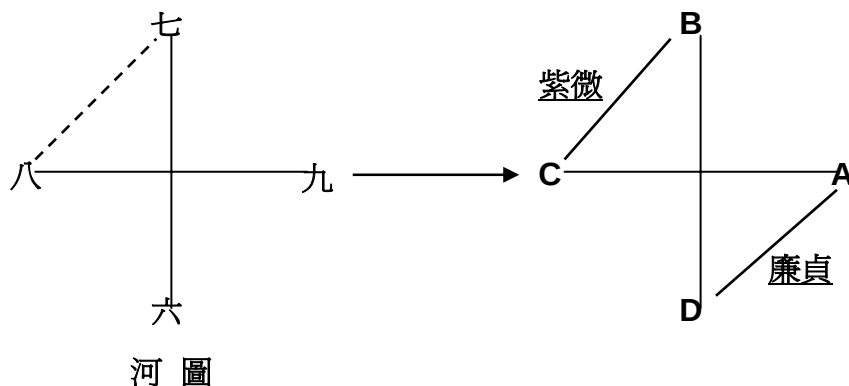
「易一陰一陽合為十五之謂道，陽變七之九，陰變八之六，亦合於十五，……故大衍數五十所以成變化而行鬼神也，…乾坤者，陰陽之根本，萬物之祖宗也」。



(資料來源：紫微六玄經脈·雅集二)

斗數十干化曜，全部參與星辰共有十五顆，都有來源記載，請勿任意篡改，依據在月亮(月相圖)

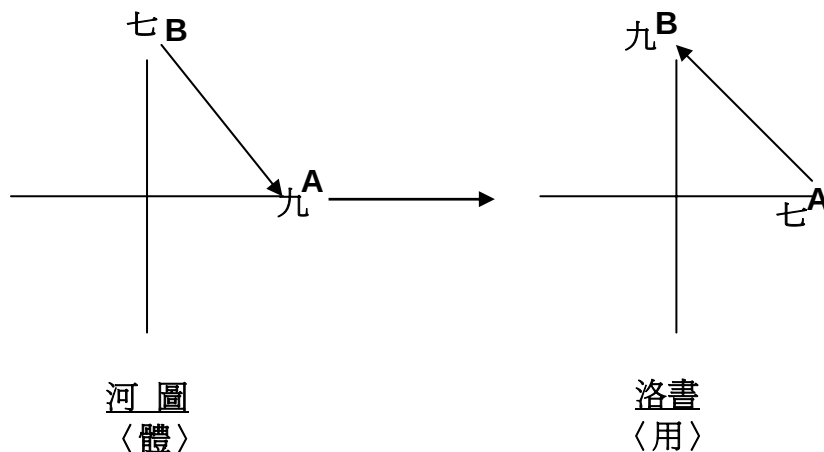
〈9〉連山與歸藏是以七、八之數，不變為占。



◎紫微為首

從這個圖表上，依大衍數而觀四化

1. 陽變七為九，代表化祿是由化權轉化出來的。即紫微化權演變出化祿，名字叫「金火變易」。
。河圖與洛書，就有一動一靜的生生不息。



◎河洛有變易

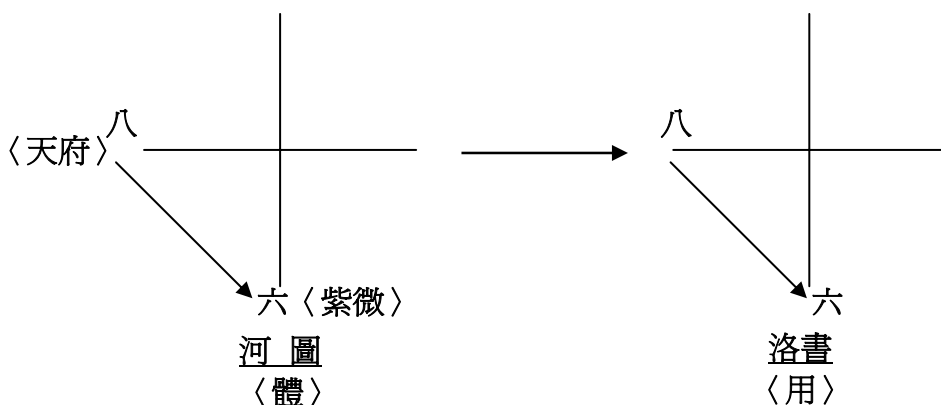
$$9+7=16$$

是4象x4方=16數

代表四化

名：數

2. 陰變八為六，代表化忌是由化科轉化出來的。即紫微化科演變出化忌，萬物回歸北方水，名字叫「萬象(法)歸宗」。這就是一六共宗的由來。



◎河洛都沒變

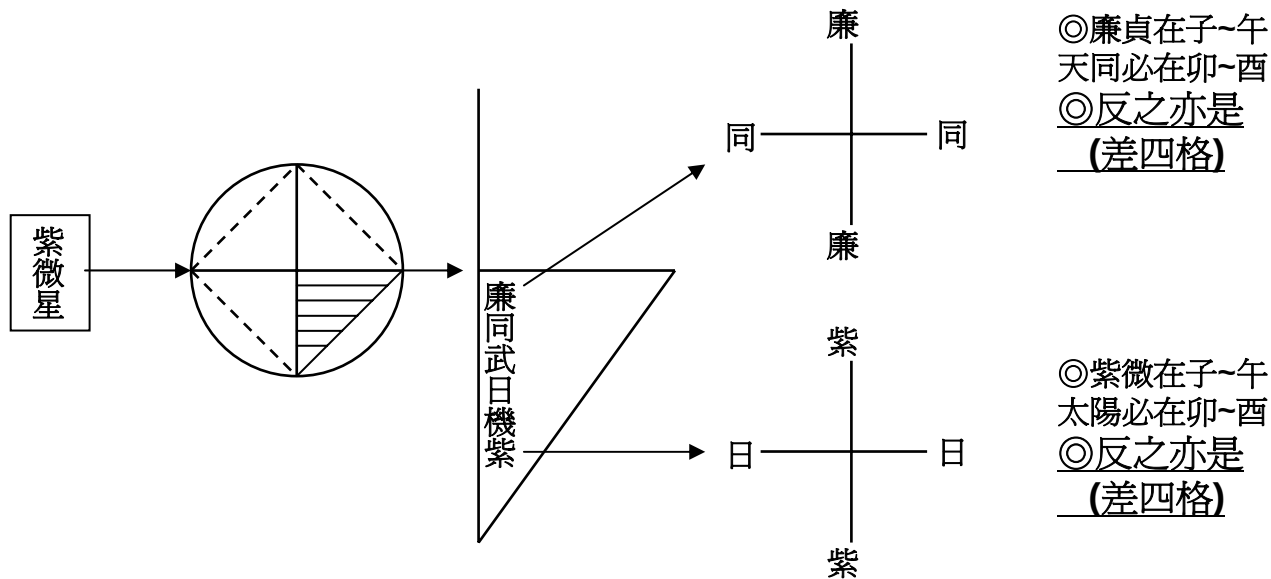
$$6+8=14$$

代表十四顆主星

名：斗

◎以斗定經緯

3. 由上述，從紫微星到廉貞星，已將“斗數”的四化配河洛說完了。

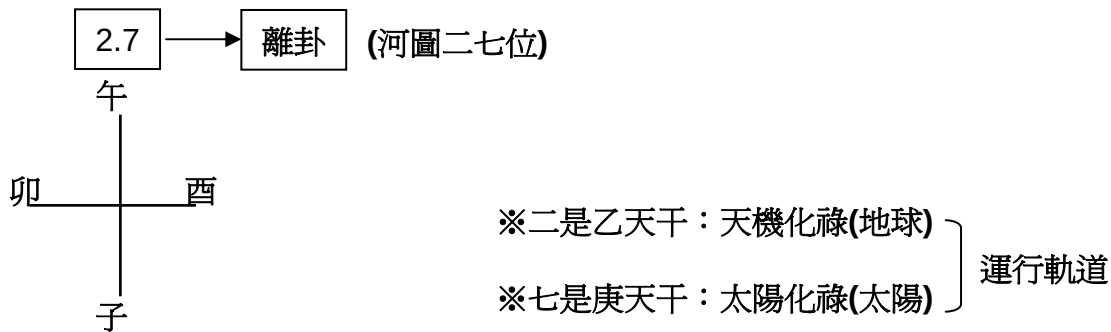


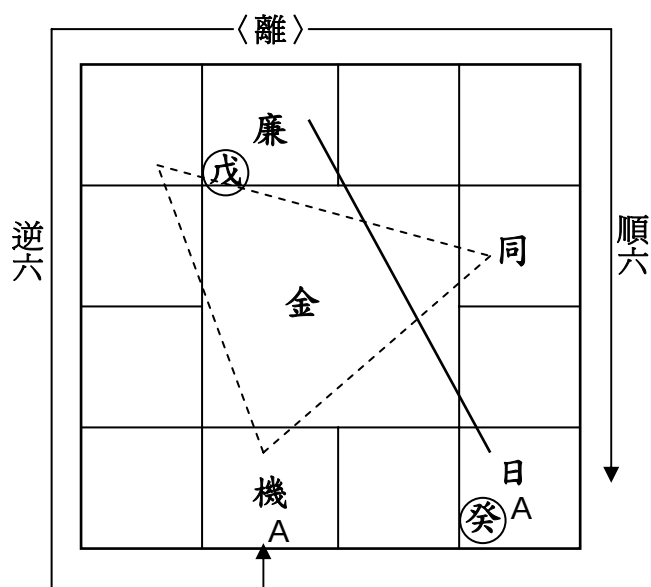
這個圖表在告訴我們什麼？

告訴我們，紫微斗數的“四化一”沒有權、科在先；就沒有祿、忌在後“。也就是說斗數的祿、忌，是由權、科變過去的。斗數只用祿、忌，不懂用權、科，叫做「捨本逐末」。不然四化不會用「化祿→化權→化科→化忌」排列的。“易之通，逆數已盡矣”。理由，地球以“逆”自轉，剛柔(晝夜)相當(分明)，所以紫微系依地球而排列，故曰：「紫微天機逆行旁」。

▲四鳳是什麼？「是故法象莫大乎天地」…

解：鳳凰配來自河圖二、七同道的位置。





星辰配五虎遁

※以“離”卦為首 { 順六格見太陽
逆六格見天機

※太陽是天，用天干化合，(廉貞對太陽，代表太陽依山而起)，即戊、癸合化權，權為天、為火、為陽(指：鳳)。且太陽星與廉貞星，在五行都是火，一個丙火，一個丁火，像俗稱火鳳凰。

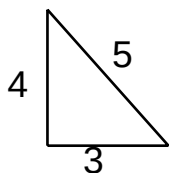
※天機是地，用地支三合(巳、酉、丑)合為金，取酉之金(兌卦)，見天同為陰、為“凰”。使天同與廉貞又差四格。

※但這四正位，是金、火變易。變易後，河圖的二七，變成洛書的四九，如人的臟腑，肺在心之上，可以證明。

※餘類推，共有四種，故名：四鳳。

「法象莫大乎天地」，就是一

- 1.四鳳是用天干化合，看祿、權、科、忌的變化，不是差四格叫做四鳳。在宮位上亂斷吉凶。
- 2.三旗是用地支三合，看祿、權、科、忌在時間上的變化。也不是差三格叫三旗。
- 3.它的理路數據，在勾、股、弦，四個直角夠成一個圓。(經緯垂直角)



$$※3^2 + 4^2 = 5^2$$

故每個三合，外圍皆五格。〈三旗〉

每個四正，皆差三格。〈四鳳〉

每個四季，都含三個月。〈兩儀〉

$$4 \times 3 = 12 (\text{宮位}) / 2 = 6 \text{ 宮位陰陽變化}$$

4.四鳳三旗兩儀標，講的是這個。

不是飛宮到哪裡，差幾格叫什麼？或什麼？

「是故變通莫大乎四時(四鳳)」

(三旗)

最後說明：

廉貞→天同，差四格。〔說明：地理是福地福人居〕

(管祿、忌組)

紫微→太陽，差四格。〔說明：人生是日出作，日落息〕

(管權、科組)

以致，四鳳三旗原本在講地理的，因為斗數原來就是地理的延伸，不然為什麼要按北斗星？

古人就是以土圭或標竿測“日”影(太陽)，考“極”星(紫微或北斗)，發現了勾3、股4、弦5的定則，這就是大衍數五十的由來。易繫傳是這樣寫的，「是故易有太極」，不是寫「易有太極」。所謂「是故」，指的就是“大衍之數”。作“易有太極”的前提註腳。“四鳳三旗兩儀標”究其竟根本就是勾、股、弦的應用，也是奇數1、3、5、7、9的總合數，即天數，天命之說。

四鳳三旗的應用說明

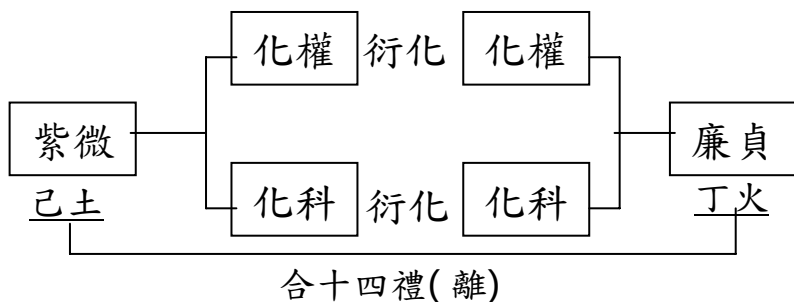
※四鳳法天，用天干“四正”卦，白話就是四季，或是子、午、卯、酉，在地理這四方是不配卦的(指羅盤)。因為這四卦，在天不在地。所以四正合為“罡”字，叫天罡，或名“天罡卦”天罡有三十六，象徵天圓。(數定乎三十六位)

◎引用在斗數，以天干合化論祿、權、科、忌，就是“四鳳”法門。不是在地上的宮位中，差幾格，論幾格…才是什麼四鳳法。

※三旗效地，用地“三合”方，白話就是人踏在大地(地球)上，是在地不在天，故配“四隅”卦，正是「人法地，地法天，天法自然」的原則。(日、月、星、辰，本來就是自然而然的)(任何一個三合都涵天地人)。

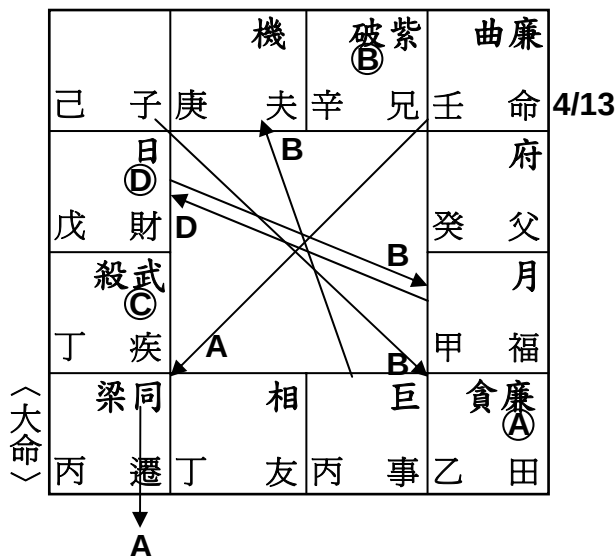
◎引用在斗數，用地支三合，配合生年四化的「在天為象」套入宮位重疊，即可變成「在地成形」。於是就可判斷吉凶。

口 訣



▲ 說明 化祿之根在化權
化忌之根在化科
故曰：「紫微斗數」

▲ 所有四化運用的規律都一樣。



※條件說：四鳳只講有、無論，不講吉凶。

- 〈一〉生年化祿在田宅宮，又是廉貞星，在星辰上，代表會有房子或土地，因為廉貞是地理的用星，並含有祖蔭之有或之無說。
- 〈二〉以象而言，化祿之象必定是乙、庚之合，乙在田宅(有化祿)庚在夫妻，此兩宮合為化祿之象，其象又在田宅宮，代表此人一定有房地產，並且與先生有關，指先生這邊必有產業。
- 〈三〉官祿宮有化權到夫妻宮，在庚天干。(乙、庚)已合祿在田宅，代表她先生作房地產的事。

事。(向心權，飛到乙庚合祿的地方) 法生年權在兄弟，代表有合作對象。

〈四〉生年權在兄弟宮，代表有兄弟姊妹。

化權是戊、癸所合之象。戊在財，癸在父母，代表兄弟或姊妹都是上班族。若有想做生意者，最多也能作服務業而已。特別注意一件事，化權看戊、癸，但在戊天干中有太陽化忌兄弟宮坐辛，會使太陽化權逢生年忌。依據破軍化權，理當有姊妹，但轉出的化權逢太陽星，必有兄弟。有兄弟是這樣看的。

〈五〉生年忌太陽在財帛，可以代表“先生”。但是不一定代表要上班，理由，太陽在財，只是象徵先生一定要有工作，要賺錢，除非財帛宮坐丙、辛天干，才叫做上班。化忌是由丙、辛所合，所以看丙、辛宮位，丙在官、辛在兄弟，其中有坐生年權，代表先生一定會想與兄弟或朋友，合作做生意，除非丙、辛中沒有生年權，則可斷定上班。(丙還有一個在遷移，代表在外或外地投資)

〈六〉生年化科在疾厄，必看丁、壬合；壬在命，其生年科必指自己；在疾厄，代表本人要注意健康。(化科主健康象)

另一種解，化權與化科一組，此人與兄弟姊妹，手足情深，因為兩邊都沒有自化。

※

※

※

◎4 x 3 = 12(宮)

◎命盤實際上只有六個宮位應用

◎廉貞只有祿、忌

◎紫微只有權、科

◎天機、武曲都有祿、權、科、忌

◎太陽只有祿、權、忌

◎天同只有祿、權、忌

◎一切都有“對稱”，請勿亂改，因為四化與星辰都有典故的

補註

