

金璫太霄隱書玄真洞飛二景寶經以傳高聖王晨太上大道君三天玉童西龜王母紫清太素三元君中央黃老君太帝君以傳天帝君太微帝君南極上元禁君皇天上清金闕帝君是時衆真登太玄瓊臺洞真之殿處

乎玉房金華之內清齋三月列金青以誓靈告丹盟乎上真於是玉珮魂精帝君披珠繡華帔飛錦青裙帶月銜日首建紫冠執玉珮立左金璫魄靈帝君披紫繡珠帔飛羅丹裙帶月銜日首建華冠執金璫立右二君當命靈告盟因有青白二光煥爛九天流曜太空騏動玉清四司五帝飛仙羽騎巨億之衆儼獻立到領仙玉郎執五帝靈幡群仙浮位萬靈衛軒

元始天王建元極洞天之冠披九色離羅之帔飛森霜珠之袍帶神光日鈴育延之劍左佩落右佩金真太帝君建七寶珠冠披九色自然雲文之帔飛羅耀光羽袍腰帶鳳章流金大鈴手執命魔九色之節九老仙都擎持金精立空之案上承寶文以授衆真於是

告靈事悉各以金仙之童太華之女各三百人侍衛神真如是高聖皆月三朝靈文運至三代之末天地氣交當傳種民有玄名玉籍列圖三元之人自无此挺秘之金房不得妄宣天真輕泄靈文也

玉珮太霄隱書洞飛寶經

玉珮以九天魂精九天之上名曰晨燈一曰太上隱玄洞飛寶章處於玉清之館太霄之中結青陽之氣虛映九天青光純純洞照三元之臺色如青玉形如月圓內有空玄玉臺紫殿則魂精帝君處在中央太霄隱書玉珮玄臺南軒之文經曰欲求長生宜先取諸身月華月精日霞日英左迴玉珮右把金璫二景纏綿雙神安康上行太極下造十方堅存玄真保固靈根玄谷華嬰灌映沈珍漱月咀日以入天門金璫仰注玉珮執闔青白分明適我泥丸寶液閉精鍊柔身神三君備衛丹絳之裙珠繡華帔飛錦青裙帶月銜日首建紫冠安坐明堂陰以七元黃庭戊己塞鎮邪源恭司二子无英白元桃康三老當我生門

通徹五府十二之綸吐納六宮魂慶魄欣却此百病群熱除寒二景纏絡萬神內散有明其文飛昇南軒把金佩玉入景玄光九天同靈玄母齊房陰喻陽導明色鮮容位列丹室名題帝宮三周九度與運混同此玉珮寶文太極玄真之經也能修之者皆飛行太虛遙邀九清白簡結錄東華書名西王母今刻書此文於崑崙之山玄圃之室自非清虛之質不得窺參

夫欲騰身九清宴景南軒迴玉珮於明堂引金璫於泥丸降魂真於晨燈招飛景於帝君凡行此道常以暮卧兩手撫心閉目內思引玉珮青陽之氣光色純純如月之圓虛映此身洞達一形魂精帝君姓開元諱開明形長九寸頭建紫冠披珠繡華帔衣飛錦青裙帶月銜日乘御青鳥在青光之中下降兆身安鎮泥丸炁當叩齒九通咽液二十七過陰祝曰
玄元太靈九天魂精晨燈朗映結氣純青號曰玉珮洞曜太明帶月銜日建符執鈴華光

人形受名王虛也上始九天之上玉清宮中
九重華蓋之下中遊太空細微之內下治人
身三宮之中天无三真則王虛不清九天不
朗三光不明太空无三真則天无以浮虛九
玄无以結雲三洞无以致微五嶽无以致仙
人无三真則三宮空廢萬神飛揚氣散真迹
赤子擾喪三尸競至九蟲攻昏有知此訣與
三寶齊真其法秘重不得妄宣自不登盟告
靈誓信九天不得示以寶名輕傳非真責及
窮魂七祖負考於三塗履五難於刀山已身
殞命於風刀謝罪河源也
有金名帝圖列字玉清得授此訣開口修奉
日夕存念不出三年真形克降自然飛騰也
太極金書秘字三元九真陽符



衛單无量天魂精秘音內諱玉珮開陽上符
則无量天開陽之氣主泥丸上真內神青書
白素佩身又書白紙本命八節日服之內思
泥丸上真三年則親真形帝君下降八景變
化舉形上昇



上上禪善无量壽天魂精秘音內諱玉珮陽
明之符則上上禪善无量壽天陽明之氣主
明堂中真內神青書白素佩身又書白紙本
命八節日服之內思明堂中真三年則親真
形自然明知九天上音得九天之書也帝君
下降八景舉形上昇九天之上也

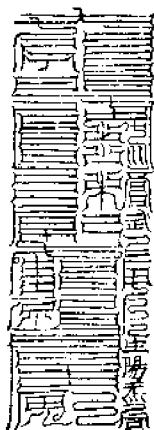


覽藍天魂精秘音內諱玉珮始陽之符則覽

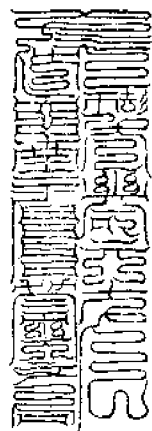
藍天始陽之氣主上丹田下真內神青書白
素佩身又書白紙本命八節日服之內思丹
田中真三年則親真形
九天丞相書名
九天之錄得見

九天父母帝君降形八景洞飛上昇
玉清也

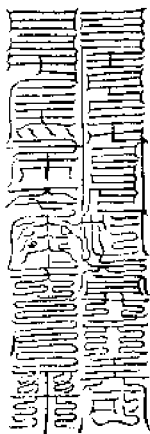
右三部上三天主上元丹田明堂泥丸宮思
之皆立九色之龍戴月街日光明輝耀九色
玄黃洞耀一身矣



兜術天魂精秘音內諱玉珮太陽之符則兜
術天太陽之炁主洞陽宮上真內神朱書白
素佩身又書白紙本命八節日服之內思洞
陽上真三年不關則親五頭一身真形內神
九天書名南臺帝君下降寢房鍊魂制魄變
景八神一十八年飛形九霄上昇玉晨也

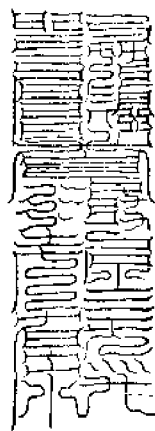


不驕樂天魂精秘音內諱玉珮上陽之符則
不驕樂天上陽之炁主絳宮中真內神朱書
白素佩身又書白紙本命八節日服之內思
絳宮中真三年不闕則見真形或見人身九
頭之神授兆丹瓊之板位書南嶽先生總錄
薦炁固神寶真一十八年三元下降迎以飛
輪上登九天之門也

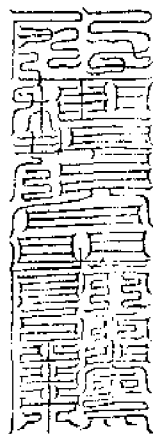


化應聲天魂精秘音內諱玉珮元陽之符則
化應聲天元陽之炁主中丹田宮下真內神
朱書白素佩身又書白紙本命八節日服之
內思丹田下真三年不闕則見真形九天丞
相書名九天之錄壽與九天同休心生紫絡

面發金光則神燈玄映照朗五臟之內萬神
總具舉體成仙也
右三部上三天主中元洞陽絳宮丹田官思
之皆立九色朱鳥鳳凰口銜日精五色華光
流煥一形之內矣

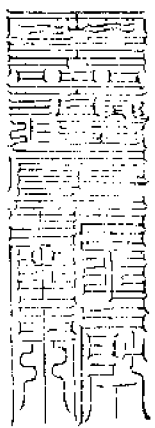


梵摩迦夷天魂精秘音內諱玉珮正陽之符
則梵摩迦夷天正陽之炁主玄谷宮上真內
神黃書白素佩身又書白紙本命八節日服
之內思玄谷宮上真三年審定克見真形目
覩九天之上耳聞九天之音帝君下降授兆
真文十八年得乘八景雲輿飛行上清也



梵寶天魂精秘音內諱玉珮通陽之符則梵

寶天通陽之炁主陰極宮中真內神黃書白
素佩身又書白紙本命八節日服之內思陰
極宮中真三年審定克見真神九天玄母授
兆九天上書八鍊芝英得自然之道白日飛
空上昇太清矣



波梨答惹天魂精秘音內諱玉珮萌陽之符
則波梨答惹天萌陽之炁主臍下丹田宮下
真內神黃書白素佩身又書白紙本命八節
日服之內思丹田宮下真三年審見即真形
對額三元下降鍊化形神三部八景運兆昇
仙飛行太虛上造九天也

右三部上三天主下元玄谷陰極丹田官思
之皆立九色獅子口銜月精通身華光變化
十二色流曜一形之內矣
凡修此道當以本命八節之日沐浴清齋于
時入室北向叩齒二十四道誦玉珮玄臺南

軒經文一編畢存玉璣晨燈青陽之氣光色
混沌如月之圓於九天來下虛映兆身洞市
一形次存三元九真內神姓諱形色寸數如
上法皆令明審正引氣三十六咽起向西北
心拜九禮朝九天還北向按文書九天魂精
金書秘字玉璣陽符按次服之陰祝曰
太陽魂精玄上帝君金璫仰注玉璣執關二
景縹緲上披金門三部九真安神寧魂萬氣
總歸鎮衛九源玄真流布青白明分晨燈朗
照上盼帝尊記我丹名早得上仙三部八景
齊體羽裙運我飛騰上造玉晨畢摩兩掌拭
額心臍下各三過手按目四背三過又咽液
三七過止此高上秘道輕宣靈文七祖充責
已身謝殃矣
右九天魂精金書秘字太霄陽符刻書玉璣
隱玄洞飛之內其文則九天之綱紐玉清之
飛蓋天无此文則无以虛淨太空地无此文
則无以爲清虛人无此文則无以保形軀故
元始刻文於玉札之上名曰玉清金書秘字
也其音則天魂之內名也昔上開元年九月

一日有青鳥銜其文以玄授西王母今刻題
玄圖之上玉童典香侍衛之玉清上真皆佩
此文以得爲玉帝之君九天秘於瑤臺不行
下世得見其文則晨燈之光虛映於身若佩
其文則太微小童負五圖於帝側絳宮真人
承五符於胎尊合變於三素之氣得形於晨
燈之光名刊於帝籍元復哭尸之惠修其道
服其符九年則晨燈明見於兆形帝君下降
於寢房能上步霄霞登遶太極寢宴太空遊
行太虛也自无玄名於丹臺錄字於玉清不
得輕傳自非神挺異骨登玄嶽而告盟列金
青以誓靈此文不可得而授其音不可得而
聞矣輕泄七祖充責已身殞喪負考三塗萬
劫不原也
佩文當以本命太歲之日按法書文登玄嶽
以青金告誓九天下關五靈然後而傳口度
訣音慎勿妄宣被考失仙
金璫太霄隱書洞飛寶經
金璫以九天魂靈九天上名曰虹映一曰
上清華蓋陰景之內真處上清之館太霄之

中結白煙之氣虛映九天真光奕奕洞觀上
清色如白雲形如玉山上有瓊林之宮則魄
靈帝君所處太霄隱書金璫之經於玄臺北
軒之內文曰
欲求飛仙當鍊魄靈魄靈魂精九天俱生二
景縹緲雙神洞明右迴金璫左旋玉鈴流先
紫虛耀真上清飛行太極下造八冥堅存玄
真保固華嬰日月交激玄谷溢盈玉璣金璫
青白分明鎮我明堂魂安魄寧是謂華蓋九
天帝靈紫縹珠帷飛羅丹青帶日御月首建
華精安坐明堂廢以七星上降陵梵務歆黃
寧三老帝尊固我長生通徹胃管六府五庭
虹映縹緲萬神衛形有得其文飛昇上清
此金璫寶文上清陰景之內真能修之者皆
上步霄霞遶太極寢宴九空遊行紫虛也
西王母今刻書此文於崑崙山積石之陰自
无玄圖帝簡錄字丹臺此文不可得而授也
夫欲騰景九霞之上運身上清之中迴金璫
於泥丸引玉璣於明堂降華蓋於虹映招飛
景於帝君者常以雞鳴天光未分之時叩齒

二十四通思金璫白雲之氣光色莫奕如玉山虛映兆身洞達一形魄靈帝君姓陰輝諱闕元形長九寸頭建華冠披紫繡珠帔飛羅丹裙帶月銜日乘白駒之鸞在白光之中下降兆身入明堂之中便引氣二十四咽陰祝

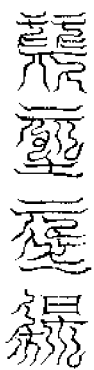
曰

九天魄靈元始上真虹映我我白先玉山號曰金璫天帝之神帶月銜日迅轡白鸞上宴玉清出入三元迴降我形安鎮靈關拘魄御魄萬神內歎五内生華靈秀玉顏萊雲飛行上昇帝震畢摩兩掌今熱拔額二七過檢兩目後二七過咽液二七過止此則金璫下映帝君安鎮萬神總歸身生光明九年之內飛行上清矣

又當以月一日及甲子太歲本命之日清齋入室白書九天魄靈太霄陰符於青紙上夜半北向叩齒二十四通誦金璫之經一徧存金璫白炁之光當奕奕洞明如玉山虛映兆身洞市一形兆便引白光二十四咽止服太霄陰符微祝曰

玄陰七雲九天魄精玉山奕奕虹映上清金璫玉珮與天同生二景纏綿下降我形列奏丹臺刻書紫名得乘飛輿流黃鸞雲飛空騰虛昇入洞庭上享元極與天齊靈畢摩兩掌拔額三九過手按目外眥二七過又咽氣三七過止

太極金字玉文九真陰符



右九天魄靈太霄陰生上景之符刻書金璫虹映陰景之內則九天之關樞上清之華蓋天无此文則无以爲靈太玄无此文則无以爲上清故元始刻文於金札之上名曰上清金字玉文也其音則天魄之內名也昔上開元年九月一日青鳥銜其文以授西王母今刻書崑崙之山積石之陰玉女與香侍衛

玉真上清衆真皆受之於元始佩遊上清之宮九天松於瑤臺不行下世有見其文則金璫下映一身洞明有佩其文則形登虹映之山曜耀玉華之席解胞結於玉關拔三塗於靈關改九符以重生剋飛仙於帝籍也修其道服其文九年剋有魂靈帝君九天丞相乘白鸞雲輿下降寢房授兆神真之道三部八景運兆飛空上昇九天遊宴玉山自无玄名於北牖列金宇於丹臺提宿命於未生結玉藏於紫胎陰景上符未可得而參玉音不可得而輕拔也輕泄漏慢喪身鬼官七祖充役萬劫不原也

欲佩此符當以白書卑緝上本命太歲日登玄嶽以青金誓九天告五靈而傳也口度訣音祝如太真科文慎勿妄宣泄泄則被在官風刀之考失仙喪身也

魂精帝君即九天司命部九天之魂精下統後學算命也帝君鎮在日門金庭之內魄靈帝君即九天丞相主九天之魂靈下統後學之籍籍也鎮在月宮琳瑯之都

元始告西王母曰學不知玉珮晨燈是九天之魂陽符是始生之氣金書秘字是九天之隱名徒修八素真經靈書紫文服日月皇華咽御飛根則日精不為下降流霞不為散根徒為引氣石景未可得採日華未可得餐也九天不納兆名玄真不可得攀晨燈不可得而迴玉珮不可得而旋也二景既不為降則泥丸空廢萬神飛揚魂遊魄零氣散真喪勞於勤心无獲於仙

學不知金璫虹映九天魄靈陰符金字玉文是九天魄靈之內音徒修黃氣陽精三五順行之道黃水月華未可得飲童顏未可得固花容不得久鮮靈音不可得誦金璫不可得旋二景不降明堂淨室萬神遊宅真景散揚勤而无獲失仙收殃為學之本慎安此言不知魂精帝君諱則不得妄行服御日精之法輕修則九天司命奪算制日不降也又无陽景符金書秘字之音不得妄呼帝君之諱皆輕動上真身致重殃也

妄行則九天丞相削名錄籍制月不降也又无陰景符金字玉文不得妄呼帝君之諱犯之身被陰考天仙也

夫修上道吞霞咽氣服御日月皆當先行玉珮金璫陰陽二景之符存思三元九真內神魂魄二帝之尊然後可招日月之暉也且夕坐起卧息常當存念日在頭上月在口中魂精帝君在泥丸魄靈帝君在明堂心存目想恒使彷彿将无踰年真形見也青白分也九年能乘空飛行上登晨燈之館遊宴虹映之山也

朝禮九天魂魄帝君求仙上法

常以月三日九日十六日平旦向日九拜九揖亦可心拜仰頭叩齒二十四通微祝曰天魂九纏上帝尊神太陽日精金門變仙小兆某甲敢奏微言今日上告八願開陳請施禮願仰希玄恩蒼龍朱鳳策輿紫軒五雲交騰六氣扇暎高上曲躬三光降真二景纏絡我道欣欣心朗耳聰目明色鮮體輕骨昇面發華顏羽服生形飛造帝晨畢仰天引日精

四十五咽止行此三年目明微視洞觀无窮面有金容體生玉津九年能行身外无影飛空玄虛也若天陰无日於密室心存行之亦感於自然也

又以月五日十五日二十五日此三月皆入定向月九拜九揖亦可心拜仰向月叩齒十六通祝曰

魂精魄靈九天同生石景水母太陰朗明徘徊月官治鍊金庭二景合原上吉時清八會交帶我願剋成願光願容願鮮願榮願神願仙飛行上清畢仰引月精四十五咽止

玄真洞飛二景寶經

凡修太霄之道存迴金璫玉珮之法當兼御日月之精以鍊五胎之神招日中五帝月中夫人二景玄映下降身形使面有玉澤體生奇光內外洞朗心聰目明於是玉珮可把金璫可旋也魂魄帝尊將懸子之房晨燈虹映之光將可立昇也

玄真經曰太上玄玄雙神四明玄真內映明堂外清吞息二暉長生神精上補司命監御

萬靈六華充溢微視黃寧凡四十字太上刻於鳳臺之南軒也非總真弟子而不教非司命之挺而弗傳也

欲修玄真法存服日在口中白日存日夜半存月亦可存无晝夜以分別於日也日色赤

月色黃日有紫光九芒月有白光十芒使日

月對口相去九尺光芒向口芒直如弦以入

於口也又存日月中央有女子頭巾紫中朱

錦帔裙自稱太玄上真丹霞玉女誼纏旋字

密真口吐赤氣彌滿日月光芒之間令與芒

霞並注盡入我口我咽之存女亦口吐之行

之九十咽畢存覺今日月之景親薄我面上

今玉女之口置我口上使氣液來下入於口

中我乃微祝曰

太霄紫真明堂陰神日月景精玉女纏旋先

自虛誕厥宇密真首建紫華芙蓉靈冠身披

錦帔丹朱飛裾出日入月光幽芬口吐絳

氣灌我三元面觀天井承魄制魂玄液流行

胎精長金五臟生華開童及顏監御萬靈司

命飛仙畢存玉女之口津液令注我口中我

又漱滿而隨咽之又九十過止靜心思感行之務多不復有限也若存日則不存月存月則不存日也要當均存之年若不得服時當存三景還面明堂中日左月右今日月輝與目同合照四映二氣使相通注也亦可常存

日月在明堂中不待常所服日月之二景而

共兼用也行之五年太玄玉女將下降於子

與之語話太玄玉女亦能分形為數十玉女

任子之驅使也此積感結精化生象見精之

至也感之妙應也

右日霞月精之道挹二景之法使人通靈致

真體生玉映役命萬神上昇帝房矣

自无玄名於帝圖青簡於方諸玉藏紫絡合

真人者終不得親於玄文參誅於靈篇見之

者壽同三光佩之者飛行上清修之者得為

真人其道秘妙不傳下世昔鍾山真公教夏

禹之道是此玄真之法但抄略而已其元舊

本纏旋之事也真公者今即九天禁郎未得

登帝真之任也夏禹亦居玄山之宰部主五

嶽之都統也皆修玄真之道以致漸昇玉清

之階也

西城王君受之於西王母今封一通於西城

山中矣太上下教以左官輔玉珮右官輔金

璫有泄靈文罰以風刀七祖克責運石填河

生魂負掠今自失經

有金名列於上清精丹應於九天得見此經

給玉童十二人玉女十二人侍衛有經者身

典香降真樓於飛懸也

傳經師弟子對齋百日或三十日弟子齋上

金二兩青紋四十人白羅九十人告盟而傳

依太真科盟祝說之法輕傳无盟師弟子同

被左官之考七祖克役三塗五苦萬劫不原

明慎奉行也

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

太上玉珮金璫太極金書上經終

上方天尊說真元通仙道經

卷三

太極降德上篇

粵有上方真元浩浩一炁化均之天九清自然之國生三秀之草植七寶之樹赤城慶謁以騰騰玉樓輝煌而赫赫翠華闕庭紫真宮振碧瑣形靡龍樂鳳紫絳霞溶溶青雲臺臺皆太元凝結真元變化禁中之宸獨尊其內爾時天宸尊稱十號所為我上方乾元至聖天師中皇太元上真法王九陽太皇真元教主元上三洞開化仙君十天清衍聖才慈憫大常妙道化均上帝諸天應號清淨赦罪上德至尊上方元極太上靈寶天尊上方元極太上道德天尊上方禍慈救苦天尊上方玉虛明皇天尊其皇閣神女制禮侍奉撰法鼓鏗華鐘次諸天女執含虛散絲妙之麥持朱纓青綾絳雲之節建九天華芝開五明羽扇天尊升千光雲殿登七珍寶座於藤光洞明白金顯色瑤席之上俄爾上方元極飛天神王長生大聖无量上品好生度人至真大神三十二天君臣輔佑星官真人大鈞消災

彌羅比天神仙靈官元執之衆皆奉天顏奉朝几前護道神人劒鉞鏘鏘驅邪仙戎旌旗赫赫是時金闕發真香騰于太漠飄揚于一炁之上射天光照于道域晃朗于八紘之中於是十華仙君各瞻

帝先乘雲龍而來格大羅飛梵之門歸命侍晨引朝鳳舞自然天風肅肅吹九龍之花仙樂咆咆嘯八鸞之曲靈飈鼓黃英之律神淵著青華之色諸君設禮瞻望

聖顏猶朱霞曜曜煌煌奕奕深居尊嚴之像眩晃而莫能仰視於是上方大明仙君出班告曰臣等伏觀

天尊上帝降臨流輝之殿出入凝華之闕施張四時之運掌握七政之司仙文示清真之風法今警神元之化慈光普照

聖恩均被臣等稽首來朝

帝廷欲望

皇慈無憫收問太極之運非

上帝至高至明安得赫然垂訓乎臣等恭聽上聖玉音於是

天尊應言實於虛元凝寂默於自然混真元於有間理太素於无生泯以名色之語契以希夷之篇良久已而言曰上德何從來蓋降於太極夫太極也者大包天地之表先居混沌之中自虛而產有因濁而復清歸之則罔

窮其所播之則咸著其像故見曜羅宿茂毓方物功資一炁澤被九垓是以化物所至无不由之莽莽者帝真也浩浩乎元一焉以其安三才而臣五行矣且長天久地賓居太極之間陽日陰星熙朝真元之下故得之大者還冲和而久視失之鮮者漸枯槁而風已但大方之內有名之屬莫不通其變而仰其化蓋真一元炁生化蕩蕩善未名其然強名曰道道之德大不可无吾稱肇于

玄聖其德廣之收論昭然肖真光燦彩雖神

書秘札復何其加焉曰

玄聖成章神哉无疆示天上人間其德无間奈臣倥傯不足以解天猷今者幸甚伏遇上帝隆德聖才大明洞鑒臣輩今欲聞其大教上千